

§ 21. Ministeriet for kulturelle anliggender

	1983
	F
Driftsudgifter	166.005.000
Indtægter driftsbudget	21.469.400
Tilskud driftsbudget	119.000.000
Anlægstilskud	000
Anlægsudgifter	000
Ejendoms erhvervelser	000
Udlån og køb af værdipapirer	000
Kapitalindtægter	000

01. Centralstyrelsen

Driftsudgifter	10.170.000
Indtægter driftsbudget	550.000
Tilskud driftsbudget	000

01.01. Departementet

Driftsudgifter	8.500.000
----------------------	-----------

Der påbegyndes en afvikling af kulturministeriet.

Ikke blot materielt, men også åndeligt er Danmark forarmet under Socialdemokratiets ledelse af vort fædreland. Det var ikke en gevinst for Danmark, da vi i sin tid fik etableret et selvstændigt kulturministerium.

Hvis man går ud i de mindre jyske landsbysamfund og studerer, hvordan man der driver amatørteater og amatørkomedieaktiviteter helt uden statsstilskud, uden tilskud fra nogen offentlig instans i øvrigt, vil man se, at f.eks. idrætsforeninger, støtteforeninger for idrætten osv. har aktiviteter også i form af amatørteater, og disse aktiviteter får ingen tilskud, tværtimod afkaster disse dilettant-aktiviteter overskud, som foreningerne så overdrager til støtte for idræt blandt børn og unge.

Rigtigt drevet giver kultur altså overskud i stedet for underskud. Set ud fra den betragtning, er det altså helt galt at kulturministeriet koster skatteyderne penge, for det skulle selvfølgelig være lige omvendt, men selvsagt er der ingen grund til at lede det overskud kulturaktiviteter kan afkaste, omkring et ministerium. De enkelte, der udfører kulturelle aktiviteter, skal selvsagt have lov til at tildele overskuddet fra kulturaktiviteterne til de formål, man måtte ønske, f.eks. idrætsarbejde blandt børn og unge.

Megen sund kultur blomstrer i Danmark i form af andespil, ringridning, præmiehist, bridge, loppemarkeder, og selvfølgelig må man ikke glemme hverken Hjallerup marked, Ho