

[Ministeren for offentlige arbejder]

For så vidt angår regeringens syn på Sydafrikas apartheidpolitik kan jeg kun sige, at regeringspartierne har det samme syn herpå, som de havde som oppositionspartier.

Om Trans Media kan jeg oplyse, at DSB under dette navn har bortforpagtet salget af plakater på en række reklamepladser uden for DSB. Forpagteren skal ved reklameringen følge DSBs retningslinier og anvisninger.

Som det fremgår af det ovenfor anførte, er det ikke forpagteren, der har ladet den pågældende plakat opsætte.

Spm. nr. S 251

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (22/11 82) af:

Maisted (FP):

»Agter ministeren at forbyde Danmarks Radio at iværksætte forsøg med regionalt TV, før ministeren har fået mediekommisionens betænkning og afgivet sin redegørelse til folketinget i foråret 1983?«

Begrundelse

Spørgeren henviser til en artikel i Berlingske Tidende den 22. november 1982 af Jørgen Kleener, der meget logisk slutter spørgende: »Hvorfor vil kulturministeren acceptere, at Danmarks Radio ved at starte regionalt TV nu fører sin egen mediepolitik på et område, radioloven ikke omfatter?«

Besvarelse (6/12 82):

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Det forsøg med regionalt TV, som er omtalt i spørgsmålet, er principielt vedtaget i radiatorådet i 1981 og indarbejdet i det af radiatorådet vedtagne forslag til Handlingsplan I for Danmarks Radio for 1983. Handlingsplanforslaget har dannet grundlag for en ansøgning til finansudvalget om forhøjelse af radio- og fjernsynsafgifterne pr. 1. april 1983, tiltrådt af et flertal i finansudvalget i aktstykke nr. 351 af 26. maj 1982.

Jeg mener ikke på dette grundlag at kunne gribe ind i allerede truffne beslutninger vedrørende forsøgsordningens iværksættelse i 1983. Danmarks Radios budget for 1984 har endnu ikke været forelagt ministeriet.

Spm. nr. S 253

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (23/11 82) af:

Mogens Voigt (FP):

»Hvornår meddeler ministeren Danmarks Radio, at institutionens kantiner skal hvile i sig selv?«

Begrundelse

Danmarks Radios kantiner kører med et millionunderskud, som dækkes ind af licensmidlerne. Dette er uanstændigt og udtryk for grov foragt for andres penge.

Da ministeren har meddelt, at ansættelsesstoppet inden for en del af den offentlige sektor også gælder for Danmarks Radio, har ministeren jo allerede frataget Danmarks Radio retten til selv at træffe egne beslutninger, selv om det er en såkaldt selvejende institution. Dette skal ministeren ikke have utak for. Kendsgernerne er desværre, at Danmarks Radios ledelse ikke kan forstå, at der må ses med stor fedtethed på hver eneste krone, der gives ud. Man kører i huset derudad med fuldt tryk – uden hensyntagen til den alvorlige økonomiske krise, samfundet befinder sig i. Bl.a. derfor må ministeren også overveje at fratage Danmarks Radio ret til at opkræve licens.

Men under alle omstændigheder skal ministeren ikke finde sig i, at Danmarks Radios medarbejdere æder og drikker for licensbeta-lernes knappe midler.

Regeringens ordre om, at offentlige kantiner skal hvile i sig selv, må selvfølgelig også gælde for Danmarks Radio.

Besvarelse (8/12 82):

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Det fremgår af begrundelsen for spørgsmålet, at det er stillet ud fra den betragtning, at der bør gælde samme regler for Danmarks Radios kantinevirksomhed som for statens kantiner.

Det skal i denne forbindelse oplyses, at der ikke hidtil har foreligget generelle retningslinjer for drift af statens kantiner, og at spørgsmålet om forholdet mellem sådanne regler og Danmarks Radios kantinevirksomhed derfor ikke har været aktuelt.