

Kruse Rasmussen (CD), Bernhard Baunsgaard (RV) og Wilhelm (VS).

Efter 1. behandling henvist til kulturudvalget.

Lovforslaget havde følgende ordlyd: »Lov nr. 163 af 12. april 1978 om Statens Kunstfond ophæves«.

Om baggrunden for lovforslaget henvises til bemærkninger til lovforslaget, hvori bl.a. er anført: »Modsat denne nepotisme-styring siger fremskridtspartiet ja til den kunstneriske frihed og mangfoldighed, men nej til de forvredne kunstigheder, der uomgængeligt bliver følgen af det offentlige kunst»støtte«. Enhver statsstøtte til kulturelle aktiviteter vil i praksis uundgåeligt begunstige den såkaldte elite-overklasse på bekostning af det folkelige og fremadrettede. En kultur, der alene kan eksistere ved kunstige indsprøjtninger af skatteydermidler, er ikke nogen levedygtig kultur. Ja, den fortjener slet ikke navnet kultur . . .«

Tilsvarende lovforslag er tidligere fremsat, se Folketingsårbog 1974-75, side 512, og Folketingsårbog 1975-76, side 347.

Lovforslaget blev ved 1. behandling afvist af samtlige andre partiers ordførere, og ved 3. behandling blev lovforslaget *forkastet* med 141 stemmer mod 15 (FP og Barsøe-Carnfeldt (UP)).

52. Forslag til lov om ophævelse af lov om ny- og ombygning af Det kgl. Teaters Gamle Scene. (Stop for byggearbejder på Det kgl. Teater) (Glistrup (FP), Glensgård (FP), Askjær Jørgensen (FP) og Poulsgaard (FP)).

Fremsat $\frac{1}{3}$ F.sp. 6588 Forslag som fremsat A. sp. 3399
I. beh. $\frac{1}{4}$ - - 8906

Partiernes ordførere: Birte Weiss (S), Annelise Gotfredsen (KF), Mette Madsen (V), Ingerlise Koefoed (SF), Glistrup (FP), Kruse Rasmussen (CD), Bernhard Baunsgaard (RV) og Inge Krogh (KrF).

Efter 1. behandling henvist til kulturudvalget.

Efter lovforslaget skulle ministeren for kulturelle anliggender sørge for, at de igangværende *bygearbejder på Det kgl. Teater* blev *stoppet* inden udgangen af april 1983, og at nye arbejder ikke blev iværksat.