

benyttelsen af sendernet overfor programvirksomhederne kan fastsættes som en afgift svarende til øvrige teletakster (f.eks. en afgift pr. time). Det må i denne forbindelse overvejes, om tilsvarende principper for takstberegning inden for en passende periode også bør bringes i anvendelse ved udlejning af det eksisterende tv-1-sendernet.

Det påhviler herefter de selskaber m.v., der får tilladelse til programvirksomhed at aftage et vist minimum af sendeydelser over en given tidshorison, således at den økonomiske risiko ved sendernetets etablering i så vid udstrækning som muligt bæres af disse selskaber.

Til nr. 3

Til kapitel 3 a

Tilladelser til selskaber, foreninger o.lign. til landsdækkende eller regional spredning eller fordeling af fjernsynsprogrammer.

Til § 19 a

Bestemmelsen fastslår, at ministeren for kulturelle anliggender skal nedsætte et nævn, som får til opgave at udarbejde forslag til de nærmere regler om vilkårene for at opnå tilladelse til spredning af fjernsynsprogrammer efter lovforslagets § 1, stk. 2. Nævnet skal endvidere udarbejde forslag til regler om virksomhedens finansiering og organisation m.v. Da nævnet på et senere tidspunkt vil få til opgave at udstede tilladelser til programvirksomhed og påse, at vilkårene for tilladelserne overholdes, må det anses for hensigtsmæssigt at overlade den indledende planlægnings- og undersøgelsesvirksomhed til nævnet, som derved får mulighed for fra starten at få indsigt i forholdene omkring opbygningen af en ny tv-kanal.

Forslaget er en imødekommelse af det synspunkt, som har fået tilslutning af et stort flertal i mediekommissionen, at et kommende tv-2 bør opbygges uafhængigt af Danmarks Radio. Kulturministeriet lægger samtidig vægt på, at bruddet med Danmarks Radios monopol ikke sker ved oprettelsen af en ny lovfæstet offentlig radio- og fjernsynsinstitution, hvorved monolet blot ville blive afløst af et »duopol«. I stedet etableres en særlig myndighed, som skal behandle ansøgninger fra alle interesserede selskaber, foreninger o.lign. om at få tilladelse til fjernsynsvirksomhed. I relation til opbygningen af en ny dansk tv-kanal er det vigtigt at sikre, at en række forskellige programforetagender får mulighed for at udsende landsdæk-

kende eller regionale programmer. Herved vil der kunne skabes en afvekslende og varieret programflåde i en ny dansk tv-kanal, som vil være det bedste alternativ til Danmarks Radios nuværende tv-kanal.

Til de enkelte punkter i bestemmelsen skal bemærkes:

ad 1) Efter denne bestemmelse påhviler det nævnet at udarbejde forslag til de regler, der skal gælde for udstedelsen af tilladelser til programvirksomhed og herunder tage stilling til hvilke vilkår, der bør knyttes til de enkelte tilladelser. Nævnet må samtidig opstille nærmere regler for den procedure, som skal følges, hvis vilkårene for en given tilladelse tilsidesættes.

Blandt de spørgsmål, som nævnet nærmere skal overveje og udarbejde forslag til regler om, er spørgsmålet om, hvilke krav der skal stilles til de selskaber, foreninger o.lign., som ønsker at få tilladelse til at udsende tv. Der tænkes her f.eks. på krav med hensyn til nationalitet, selskabsform, finansieringsforhold m.v. I første række vil det formentlig blive aktuelt at give tilladelser til selskaber m.v., der dannes af interesserede brancher inden for medie- og kulturområdet med henblik på udsendelse af tv.

Hertil kommer spørgsmålet om de programmæssige krav, som skal stilles til det enkelte selskab som vilkår for tilladelsen. Det vil være nødvendigt, at der på forhånd opstilles retningslinier for, hvorledes programvirksomheden til sin tid skal udbydes, således at de interesserede foretagender kan vurdere deres muligheder for at opfylde kravene.

Tilladelser kan f.eks. tænkes fordelt efter det såkaldt vertikale princip, dvs. at de enkelte selskaber får tilladelse til at sende et helt programudbud f.eks. på bestemte ugedage eller på bestemte tidspunkter på dagen. Tilladelser kan også tænkes fordelt efter det såkaldt horisontale princip dvs. efter udsendelsernes art, f.eks. om det er børne- og ungdomsprogrammer, underholdning, dramatik osv. Dette vil ikke mindst komme på tale med hensyn til den egentlige nyhedsformidling, hvor det vil kunne være hensigtsmæssigt at give bevilling til et særligt nyhedsselskab, eventuelt opbygget af dagspressen, som f.eks. påtager sig at sende alt aktualitets- og nyhedsstof i en ny tv-kanal. Også inden for uddannelses- og undervisningsområdet kan det komme på tale at give tilladelse til produktion af bestemte programtyper.

Nævnet skal i forbindelse med udarbejdelsen af vilkårene for udstedelsen af tilladelser lægge til