

[Arbejdsministeren]

Forholdet er det, at hvis den kunstneriske virksomhed har et sådant omfang, at den betragtes som pågældendes erhverv, medfører dette, at kunstneren anses for selvstændigt erhvervsdrivende i arbejdsløshedslovens forstand og derfor hører hjemme i en arbejdsløshedskasse for selvstændige.

Jeg kan her nævne, at der allerede eksisterer 2 arbejdsløshedskasser for selvstændigt erhvervsdrivende. Men for medlemmer af disse to kasser kræves der, at den selvstændige virksomhed er ophørt mere end midlertidigt, før der kan udbetales dagpenge.

Det betyder, at dagpenge først vil kunne udbetales til kunstnere, når den kunstneriske virksomhed er totalt ophørt.

Anden del af spørgsmålet går på muligheden for dagpenge for personer, som er arbejdsløshedsforsikret i en lønmodtagerkasse på grundlag af deres erhvervsarbejde, men som bibeskæftigelse producerer kunst.

For disse medlemmer er situationen den, at den tid, medlemmet anvender på sin kunst i en ledighedsperiode, skal modregnes i hans dagpengeudbetaling. Denne regel er ikke speciel for kunstnere, men gælder alle tilfælde, hvor et medlem i en ledighedsperiode udfører en eller anden arbejdsopgave – uden hensyn til, om arbejdet er indtægtsgivende.

Sammenfattende vil jeg gerne sige, at der ikke i arbejdsministeriet foregår overvejelser om dannelse af en arbejdsløshedskasse for kunstnere, og jeg mener heller ikke, jeg tidligere har givet udtryk for noget sådant.

Spørgsmålet om dagpenge til ledige lønmodtagere, der har kunstnerisk virksomhed som bibeskæftigelse, mener jeg allerede er løst ved arbejdsdirektoratets bekendtgørelse af 28. december 1982 om retten til arbejdsløshedsdagpenge for medlemmer, som under ledighed har beskæftigelse ved selvstændig virksomhed.

**Spm. nr. S 416**

Til *udenrigsministeren* (11/4 84) af:

**Mette Madsen (V):**

»Kan udenrigsministeren oplyse, hvor mange SS-20 raketter Sovjetunionen til dato har opstillet, hvor de står, og med hvilken hastighed den fortsatte opstilling foregår?

Begrundelse

I den debat, der for tiden foregår, er det gledet i baggrunden, at Sovjetunionen stadig foretager opstilling af SS-20 raketter. Da vi hele tiden har kendskab til, hvor mange raketter der opstilles i Vest, er det vigtigt for os netop under den løbende debat at følge med i, hvor mange raketter der opstilles i Øst.

*Svar* (24/4 84):

**Udenrigsministeren** (Ellemann-Jensen):

Sovjetunionen har til dato opstillet 378 SS-20 missiler med i alt 1.134 kernesprænghoveder.

Af disse SS-20re er 243 med i alt 729 kernesprænghoveder opstillet således, at de fra deres baser i den vestlige del af Sovjetunionen vil kunne nå mål i Vesteuropa, mens de øvrige 135 med yderligere 405 kernesprænghoveder på grund af SS-20rnes mobilitet på kort tid vil kunne forlægges, så de ligeledes vil kunne nå mål i den europæiske del af NATO, jfr. i øvrigt vedlagte kort. (Ikke optrykt her).

Den fortsatte opstilling af SS-20 missiler er sket stort set uændret siden 1977, og der foreligger oplysninger om, at i øjeblikket tre nye SS-20 baser er under opbygning, én vest for Ural og to øst for Ural.

Hertil kommer andre sovjetiske mellemdistanceraketter af typen SS-12/22, som fra sovjetiske baser i DDR og Tjekkosllovakiet vil kunne nå mål i det meste af Vesteuropa, og som udgør en del af omkring 4.000 sovjetiske atomvåben i Warszawapagtlandene i Østeuropa.

**Spm. nr. S 417**

Til *forsvarsministeren* (11/4 84) af:

**Pelle Voigt (SF):**

»Hvor stor en del af det danske bidrag til NATOs infrastrukturprogram for 1980–84 er brugt på nuværende tidspunkt?«

*Svar* (16/4 84):

**Forsvarsministeren** (Engell):

Af det danske bidrag på 950 mill. kr. til NATOs infrastrukturprogram er der ultimo marts 1984 anvendt ca. 444 mill. kr.

**Spm. nr. S 418**

Til *forsvarsministeren* (11/4 84) af: