

fordeler sig med 20,6 mill. kr. til Århus Teater, 13,6 mill. kr. til Odense Teater og 11,4 mill. kr. til Ålborg Teater.

Til Den storkøbenhavnske Landsdelsscene er afsat 22,3 mill. kr. svarende til 40 pct. af det forventede driftsunderskud for landsdelsscenen som helhed. Budgettet omfatter tilskud til følgende teatre:

Det ny Teater, Folketeatret, Nørrebro Teater, Gladsaxe Teater, Betty Nansen Teatret, Rialto, Riddersalen, ABC-Teatret og Aveny-Teatret samt Amagerscenen.

51.02. Refusion af kommunale og amtskommunale udgifter til egnsteatre, § 16. Ved L 211 1979 er der indført en ordning, hvorefter staten refunderer 50 pct. af kommuners og amtskommuners udgifter ved driften af egnsteatre, der udøver virksomhed som børneteatre og opsøgende teater.

51.03. Refusion af amtskommunale udgifter til rejsende børneteatre og opsøgende teatre, § 16 a. I henhold til L 211 1979 er der oprettet en selvejende institution til at administrere en støtteordning for rejsende børneteatre og opsøgende teater. Efter loven refunderer staten 50 pct. af de udgifter, som amtskommuner gennem den selvejende institution yder til rejsende teatre, der udøver virksomhed som børneteater og opsøgende teater.

51.04. Refusion af kommunale og amtskommunale udgifter til køb af forestillinger, § 16 d. Ved L 211 1979 er statsrefusionen af kommunale og amtskommunale udgifter til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater fastsat til 50 pct.

52.01. Det rejsende Landsteater, § 14. Det under kontoen opførte beløb fordeler sig således:

	kr.
Driftstilskud, § 14, stk. 4 .....	13.938.200
Særlig statsstøtte til eksperimenterende virksomhed, § 14, stk. 6 a .....	921.000
Særlig statsstøtte til rejseomkostninger § 14, stk. 6 b .....	1.035.000
Praktikant ved Den jyske Opera (Akt 250 4/6 82) .....	77.700

52.03. Børneteater og opsøgende teater, § 16 c og § 16 a, stk. 7. Det under kontoen opførte beløb fordeler sig således:

	kr.
Almindelig driftsstøtte, § 16 c .....	7.368.000
Særlig statsstøtte til rejseomkostninger, § 16 a, stk. 7 .....	776.000

Bevillingen i henhold til § 16 c er fastsat i overensstemmelse med L 292 1984.

52.04. Opera- og balletvirksomhed, § 17. Af kontoen har ministeriet hidtil anvendt et beløb i størrelsesordenen 200.000 kr. årlig til støtte af international ballet- og operagæstespil i Danmark. Dette beløb er overført til konto 06.80. Internationale formål 53.09. Udenlandske gæstespil.

52.07. Billetkøbsordninger og publikumsorganisationer § 27. I henhold til L 411 1973 indførtes med virkning fra sæsonen 1975-76 en landsdækkende teaterabonnementsordning med tilskud fra stat og amtskommuner på i alt 50 pct. af billetprisen ved abonnementsbetaling. Fra sæson 1976-77 nedsattes abonnementsstilskuddet til 40 pct.

I henhold til § 27, stk. 3 ydes tilskud til centrale organisationer af teaterpublikum. Denne bestemmelse er uafhængig af teaterabonnementsordningen og dennes administration. Af den samlede bevilling er 1,6 mill. kr. afsat til tilskud i henhold til § 27, stk. 3.

52.10. Teateruddannelse, § 30. Af bevillingen ydes driftstilskud til skuespillerskolerne i Århus og Odense med 75 pct. af de budgetterede driftsudgifter, i alt 4,1 mill. kr. Resten af bevillingen er afsat til støtte af anden uddannelsesvirksomhed, herunder støtte til Det nordiske Teaterlaboratorium og Tukak Teatret.

52.12. Landsdelsscener, særstatsstøtte, § 11, stk. 3. I medfør af L 292 1984 ydes der særlig statsstøtte til eksperimenterende virksomhed ved landsdelsscenerne.

52.13. Eksperimenterende virksomhed m.v. § 19. I medfør af L 292 1984 kan der ydes støtte til enkeltstående projekter til udvikling af nye teaterformer eller anden eksperimenterende virksomhed.