

[Ministeren for skatter og afgifter]

begrænse selskabers ret til at fremføre underskud, når aktierne i selskabet overdrages.

Med hensyn til spørgsmålet om underskudsforeførelse ved fusion mellem selskaber bemærkes, at foreligger der ved fusionen i et af selskaberne skattemæssigt underskud fra tidligere år, kan dette underskud uanset bestemmelsen i ligningslovens § 15 ikke bringes til fradrag ved det fortsættende selskabs indkomstopgørelse. Dette gælder dog ikke, når et moderselskab fusionerer med et datterselskab, som det har været sambeskattet med i to indkomstår inden fusionen. Denne undtagelse stiller for så vidt selskaberne bedre ved fusionen end ved at opretholde sambeskatningen, idet underskud i et af selskaberne fra før sambeskatningen alene kan fradrages efter ligningslovens § 15 i overskud indtjent i det samme selskab. Det overvejes derfor at ændre fusionsloven, bl.a. således at sambeskatning skal finde sted i fem år i stedet for to, inden underskud i et af de fusionerende selskaber kan fradrages i det fortsættende selskabs skattepligtige indkomst.

Spm. nr. S 404

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (11/12 85) af:

Poulsaard (FP):

»Vil ministeren foranledige, at der sker løntræk hos den del af personalet, der nægter at udføre sit arbejde på Det kgl. Teater?«

Begrundelse

I går, den 10. december 1985, måtte det publikum, der havde købt billetter til Det kgl. Teater, gå hjem på grund af fagligt møde. Vi har nu ombygget teatret for uhyre summer, og det er jo ikke sket, for at teatret skal lukkes på grund af såkaldte faglige møder. At det er lykkedes at få hele nationen i oprør over ganske få afskedigelser på teatret, må ikke få den konsekvens, at den billetkøbende del af publikum ikke får den vare, der er betalt for, og da spørgeren af bitter erfaring ved, at ministeren tager meget lemfældigt på den slags ulovligheder, er det mindste, der kan gøres, at der foretages løntræk.

Svar (23/12 85):

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

I de tilfælde, hvor der på Det kgl. Teater har været overenskomststridige arbejdsnedlæggelser, indberettes disse til finansministeriet, der afgør, hvorvidt arbejdsnedlæggelsen skal indbringes for arbejdsretten.

Teatret foretager under alle omstændigheder løntræk for personale, der overenskomststridigt har nedlagt arbejdet.

Det er således ikke et spørgsmål, som giver anledning til foranstaltninger fra kulturministeriets side.

Spm. nr. S 406

Til *finansministeren* (11/12 85) af:

Poulsaard (FP):

»Ifølge TV-Avisen den 10. december 1985 har ministeren udtalt, at der ikke må ske nyansættelser i den offentlige sektor, men samtidig kan man i dagspressen læse, at ministeren også har udtalt, at der inden for staten skal ske ansættelse af 3.600 personer som følge af den arbejdstidsforkortelse, der nu kommer, så hvor skal der ske afskedigelser, for at den samlede stab ikke stiger?«

Begrundelse

TV-Avisen refererer også ministeren for at skulle have sagt, at flere offentligt ansatte giver øget skattetryk, hvad der er korrekt, men spørgeren tror, at der er mange i offentligheden, der spændt venter på at få oplysning om de tal, der kommer frem med hensyn til ansættelse af 3.600 for at modsvare arbejdstidsforkortelsen, hvilket er højst besynderligt, når man alle andre steder i erhvervslivet kan klare arbejdstidsnedsættelsen uden personaleudvidelse, idet man tager teknologien i brug. Men det kan man åbenbart ikke i statens tjeneste. Hvis finansministerens ord skal stå til troende, at der i den offentlige sektor ikke må ske nyansættelser, må vi jo have fundet ud af, hvor disse andre 3.600 skal afskediges i den offentlige sektor.

Svar (19/12 85):

Finansministeren (Palle Simonsen):

I forbindelse med arbejdstidsnedsættelsen fra 1987 opstår spørgsmålet om den persona-