

Til lovforslag nr. L 194 og L 195. Betænkning afgivet af kulturudvalget den 27. maj 1987

## Betænkning

over

### I. Forslag til lov om afgift på offentlig omsætning af bildende kunst

[af Bernhard Baunsgaard (RV) m.fl.]

### II. Forslag til lov om ændring af lov om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker

[af Bernhard Baunsgaard (RV) m.fl.]

Udvalget har behandlet lovforslagene i en række møder og har herunder stillet spørgsmål til ministeren for kulturelle anliggende, som denne har besvaret skriftligt og i samråd.

Udvalget har desuden modtaget mundtlige og/eller skriftlige henvendelser fra:

Dansk Antikvitethandler Union,  
Foreningen af auktionsledere i Danmark  
og  
Kunsthandlerforeningen af 1943.

Herefter indstiller et *mindretal* (Socialdemokratiets og Socialistisk Folkepartis medlemmer af udvalget) lovforslagene til *forkastelse* ved 3. behandling, men ønsker at tilføje følgende:

Mindretallet kan tilslutte sig intentionerne i lovforslagene, men finder, at der er mange uafklarede problemer bl.a. med hensyn til forholdet mellem administrationsomkostningerne og provenuet.

Mindretallet opfordrer ministeren for kulturelle anliggender til i det nye folketingsår at fremsætte lovforslag, der imødekommer intentionerne i de foreliggende lovforslag.

Et *andet mindretal* (Det Konservative Folkepartis, Venstres og Kristeligt Folkepartis medlemmer af udvalget) indstiller ligeledes lovforslagene til *forkastelse* ved 3. behand-

ling under henvisning til, at de to lovforslag og navnlig samspillet mellem dem på flere fundamentale punkter kræver yderligere undersøgelse og analyse. Mindretallet henviser desuden til, at ministeren for kulturelle anliggender over for udvalget har oplyst, at han nøje vil overveje at tage de forslag om en generel styrkelse af billedkunstnernes stilling, som er fremsat i ophavsretsudvalgets betænkning nr. 1063/1986, op til overvejelse i forbindelse med de revisionsforslag vedrørende beskyttelse af edb-programmer, som er påtænkt fremsat i efteråret 1987. Samtidig har ministeren lovet at overveje, om en ophavsretlig droit de suite-ordning som foreslået af ophavsretsudvalget kan og bør kombineres med en offentligretlig afgift af den i forslag til lov om afgift på offentlig omsætning af bildende kunst nævnte karakter.

Et  *tredje mindretal* (Det Radikale Venstres medlem af udvalget) indstiller lovforslagene til *vedtagelse* med de stillede ændringsforslag.

Mindretallet deler ikke frygten for de uopklarede punkter, der især vedrører administrationen af forslagene. I Norge har man i mere end 40 år til glæde for de norske kunstnere opkrævet en 3 pct.-afgift af salg af billedkunst m.m. Administrationen kan derfor