

*ad driftsudgifter.**ad lønudgifter*

Bevillingslønramme:	Personaleforbrug omregnet til årsværk					
	1986 R	1987 B	1988 F	1989 BO 1	1990 BO 2	1991 BO 3
38		1,0	1,0			
36		5,0	5,0			
35		4,0	4,0			
Øvrige		488,1	476,2			
Antal årsværk i alt	458,6	498,1	486,2	477,3	480,0	470,5
Lønsum (mill. kr.)	74,9	84,9	92,1			

Bemærkninger.

En lærlingestilling er overflyttet til 03.05. Statens Museum for Kunst.

01. Lønninger m.v. Til natpenge forventes anvendt 1.699.400 kr.

ad indtægter.

41. Leje. Nationalmuseet har 7 tjenesteboliger.

47. Interne statslige overførsler. Beløbet, som refunderes fra Danmarks Geologiske Undersøgelse, svarer til 40 pct. af Kulstof-14 dateringslaboratoriets driftsudgifter. Laboratoriet drives af Nationalmuseet og Danmarks Geologiske Undersøgelser i fællesskab, jfr. § 27.04.04.

03.03. Nationalmuseets forlagsvirksomhed, indtægtsdækket virksomhed.

Nationalmuseets forlagsvirksomhed ophørte pr. 1. januar 1987 som indtægtsdækket virksomhed. For en del af publikationernes vedkommende kan påregnes indgået produktionsaftaler med bl.a. private forlag.

03.04. Nationalmuseets rekvirerede konservering, indtægtsdækket virksomhed.

Den del af Nationalmuseets konserveringsvirksomhed, der vedrører udførelsen af konserveringsopgaver for fremmede rekvirenter, og hvor de dermed forbundne udgifter afholdes af de pågældende rekvirenter, har status som indtægtsdækket virksomhed. Konserveringsopgaverne omfatter kirkerestaureringsopgaver, opgaver for lokalmuseer, opgaver for Boligministeriet m.v. Nationalmuseets rekvirerede kirkekonservering er registreret i henhold til lov om almindelig omsætningsafgift.

Der er budgetteret med et personaleforbrug på 21,0 årsværk, og et årligt timeforbrug på 34.000 timer.

Den indtægtsdækkede virksomhed udføres med en gennemsnitlig overhead-procent på 56 pct., svarende til 2.339.000 kr.

03.05. Statens Museum for Kunst.

Statens Museum for Kunst er Danmarks nationalgalleri og hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle den danske billedkunst og udenlandsk billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger.

Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet omfatter også Den kgl. Afstøbningsamling, der rummer skulptur fra den klassiske oldtid til renaissance.