

[Arne Bjerregaard]

Ja, hvad skal man sige? Man kan selvfølgelig sige, at den gode Steincke måske udtalte sig på mine vegne, da han i sin tid sagde, at da vi ingen forsyninger havde, fik vi en forsyningsminister, og da vi ingen kultur havde, fik vi en kulturminister. For så vidt kan jeg jeg da give hr. Poulsgaard ret i, at noget af det, vi snakker om som kulturforetelselser, ikke har en pind med kultur at gøre; men for os er det nogle gode aktiviteter i samfundet, som vi finder rimelige, og som vi finder det er godt at vi støtter.

Derfor må jeg sige til hr. Poulsgaard: vi opgiver ikke en krone på budgettet.

Kinch-Jensen (VS):

Fra VS kan vi også gøre det ganske kort ved at sige, at vi finder denne forespørgsel ganske overflødig. Pengene er afsat, og der er almindelig enighed om, at beløbet skal holdes og også udvides, og at der ikke må ske besparelser inden for kulturområdet.

Hvis vi skal tage forespørgslen alvorligt som en politisk markering, mener VS nøjagtigt det stik modsatte af de meninger, som er kommet til udtryk her fra hr. Poulsgaard, og mere er der sådan set ikke at sige til det.

Når hr. Poulsgaard spørger, hvor grænsen går for kulturelle aktiviteter, så kan man jo nok pege på en grænse i kroner og øre, men vi synes, det er vigtigt at påpege, at formålet med kulturpolitikken og det kulturelle liv i øvrigt netop er ikke at sætte grænser. Det handler om vores dagligdag, og det er vigtigt at sikre ved de midler, der er afsat, at der også foregår nogle aktiviteter på tværs af skel og på tværs af forskellige holdninger rundt omkring i lokalområderne, og at andre aktiviteter bliver sat i gang også på landsplan.

Kort sagt finder vi forespørgslen overflødig.

Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):

Jeg skal da medgive hr. Poulsgaard, at det var et kort svar, men det var ud fra betragtningen, at et kort spørgsmål kræver et kort svar. Spørgsmålet var jo det kortest mulige, og jeg fandt ikke, at der i begrundelsen for spørgsmålet, som blev givet herfra, var udgangspunkt for en egentlig, længerevarende debat om de mange forskellige og meget til-

fældige ting, som blev trukket op: hybridnet, Danmarks Radio, balletdanseres pension og alle disse mange spredte ting giver jo ikke noget udgangspunkt for en kulturdebat.

Jeg synes på den anden side også, at når hr. Poulsgaard siger, at vi bevidstløst fortsætter den hidtidige linje, så er det jo ikke rigtigt. Hvis man f.eks. læste åbningstalen, som blev holdt her i Tinget af statsministeren for ikke så forfærdelig længe siden, så ville man bl.a. have set, at der står, at regeringen agter at gennemgå de forskellige kulturstøtteordninger, og det er sandelig da alvorligt ment, at vi går tingene igennem.

Det kan jeg understrege med henvisning til et konkret område, hvor vi har sat noget i gang, et af dem, som hr. Poulsgaard var inde på, nemlig filmstøtten. Vi skal jo til at revidere filmlovgivningen, og jeg har bedt om at få en uvildig undersøgelse af hele det økonomiske kredsløb omkring filmstøtten for at finde ud af, om disse penge bruges fornuftigt nok, for at vi derefter kan tage stilling til, hvordan vi fremover vil støtte filmområdet, men vi vil gøre det på det effektivest mulige grundlag. Det er dog et udtryk for, at vi ikke blot bevidstløst fortsætter, hvad der hidtil er foregået, men agter at gå ind i tingene.

Vi ønsker ikke en statsstyring af det kulturelle område. Vi ønsker et etablerede rammer, som befolkningen kan fylde ud med kulturel aktivitet, og inden for hvilke den kan få de kulturelle oplevelser, som hører til i dagligdagen, som jeg sagde tidligere, og som nogle af ordførerne så venligt har gentaget.

Jeg mener, det er nødvendigt med en kulturpolitik, men jeg vil også understrege, at det budget, vi har lagt frem for 1987, er regeringens budget. Det er regeringens eget budget, det er ikke blot et udtryk for, at vi føler os bundet af den folketingsbeslutning, som er blevet nævnt nogle gange. Ellers ville vi jo heller ikke i de forløbne år have øget bevilningerne, sådan som det faktisk er sket. Det er jo ikke rigtigt, at det er et flertal uden om regeringen, der har lagt penge på; vi har selv taget initiativer, vi har også selv været med på nogle områder i hvert fald.

Jeg er enig med ordførerne i, at på det foreliggende grundlag kan vi ikke føre en egentlig dybtgående meningsfuld kulturdebat, så derfor skal jeg heller ikke gå ind på de enkeltpunkter, som nogle af ordførerne