

[Agerschou]

**Begrundelse**

Kontanthjælpsmodtagere og kommunale sagsbehandlere har meget længe beklaget sig over arbejdsformidlingens manglende indsats over for arbejdsløse, der er kontanthjælpsmodtagere.

Problemet har ved flere lejligheder været diskuteret i Folketingets Socialudvalg, uden at der er sket noget. Sidst er det nu blevet taget op ved socialchefernes årsmøde, og i den anledning er spørgeren interesseret i, om ministeren vil foretage noget.

*Svar (19/9 88):*

**Socialministeren (Aase Olesen):**

Spørgsmålet om at styrke samarbejdet mellem arbejdsformidlingen og socialforvaltningerne med hensyn til indsatsen over for arbejdsløse kontanthjælpsmodtagere er taget op i et embedsmandsudvalg til opfølgning af 3 emner fra den socialpolitiske redegørelse:

- Etablering af en arbejdstilbudsordning for kontanthjælpsmodtagere.
- Styrkelse af samarbejdet mellem arbejdsformidlingen og socialforvaltningerne.
- Anerkendelse på det almindelige arbejdsmarked af revalidandens optræning som arbejde i arbejdsløshedsforsikringslovens forstand.

Udvalget er sammensat af repræsentanter for Arbejdsministeriet, Finansministeriet og Socialministeriet.

Udvalget ventes at afslutte sit arbejde i løbet af september måned 1988.

Uden at foregribe udvalgets arbejde kan jeg sige, at jeg ved, at der mange steder i landet finder et fint samarbejde sted baseret på samarbejdsaftaler – formelle eller uformelle. Sigtet må være at nå frem til, at disse gode eksempler danner norm for samarbejdet generelt.

**Spm. nr. S 399**

Til kulturministeren (8/9 88) af:

**Qvist Jørgensen (S):**

»Hvilke initiativer agter ministeren at tage for at bremse udbredelsen af ulovlige grammofoonplader, de såkaldte bootlegs, counterfeit- og piratplader?«

**Begrundelse**

Navnlig ved salg ved plademesser, fra antikvater samt fra små pladeforretninger er de ulovlige pladeudgivelser, de såkaldte bootlegs, counterfeit- og piratplader, ved at vinde indpas på det danske plademarked.

Ved en uofficiel stikprøve indsamlet på plademessen i Saltlageret i København den 4. september 1988 viste det sig, at der på enkelte stande var op mod 10 pct. illegale longplaying- og kompaktplader.

På denne baggrund finder spørgeren det urimeligt, at kunstnerne, forlagene, forbrugerne og skattevæsenet på denne måde bliver snydt for deres retmæssige indtægter. Ligeledes påpeges det, at piratpladebranchen – ifølge oplysninger fra Nordisk Copyright Bureau – er på vej til at antage karakter af organiseret kriminalitet med centre i Vesttyskland, Frankrig og Holland. Spørgeren ønsker derfor gjort rede for, om man kan forvente en mere energisk bekæmpelse af pladepiraterne.

*Svar (14/9 88):*

**Kulturministeren (Ole Vig Jensen):**

I 1985 blev reglerne om håndhævelse af rettigheder, som hjemles i ophavsretsloven, ændret. Baggrunden var det tiltagende problem med den såkaldte piratvirksomhed. Sanktionssystemet blev på væsentlige punkter skærpet, samtidig med at mulighederne for at få sagerne efterforsket og indbragt for domstolene blev gjort lettere.

I forbindelse med det stillede spørgsmål er det især værd at nævne, at erhvervsmæssig krænkelse af beskyttede rettigheder nu mødes med en straf, der under skærpende omstændigheder kan stige til hæfte eller fængsel i indtil 1 år. En følge heraf er, at det også er muligt at straffe forsøg – i straffelovens forstand – uanset om det kan bevises, at en rettighedskrænkelse rent faktisk har fundet sted.

Efterforskning og indbringelse for domstolene af sager, der kan siges at have karakter af piratvirksomhed, er ikke længere udelukkende et privat anliggende. De påtales og efterforskes af det offentlige efter begæring fra den berettigede.

Endelig er det fastsat i loven, at retsplejelovens regler om beslaglæggelse og ransagning også kan finde anvendelse i disse sager.