

ad lønudgifter

Bevillingslønramme:	Personaleforbrug omregnet til årsværk					
	1988 R	1989 B	1990 F	1991 BO 1	1992 BO 2	1993 BO 3
35	1,0	1,0	1,0			
Øvrige	19,5	19,5	18,5			
Antal årsværk i alt	20,5	20,5	19,5	19,1	19,1	19,1
Lønsum (mill. kr.)	4,0	3,8	3,8	3,7	3,6	3,5

ad indtægter

41. Leje. Indtægten vedrører leje af film og biograf.
43. Salg af producerede ydelser. Indtægten vedrører biografvirksomhed og salg af tidsskriftet Kosmorama.
47. Interne statslige overførsler. Beløbet er refusion fra Filminstituttet.

07.03. Det Danske Filminstitut.

I henhold til Filmloven, Lov nr. 218 af 5. april 1989, er Det Danske Filminstituts formål at fremme filmkunst og filmkultur. Instituttet ledes af en bestyrelse på 5 medlemmer, og et repræsentantskab på indtil 20 medlemmer følger dets virksomhed. Af hovedkonto 07.03. afholdes udgiftene til en del af den foreskrevne virksomhed for dansk film samt udgifterne til instituttets administration.

Instituttets bestyrelse råder inden for den samlede ramme af hovedkontiene 07.03., 07.05. Filmværksteder og 07.07. Tilskud til filmformål, selvstændigt over fordelingen af midler til de forskellige aktiviteter og vil herunder frit kunne overføre bevillinger mellem de forskellige underkonti, herunder også lønnings- og tilskudskonti. I bevillingen for 1990 til filminstituttet indgår et engangsbetrag på 0,5 mill. kr. til anskaffelse af EDB. Det Danske Filminstitut er registreret i henhold til lov om almindelig omsætningsafgift for så vidt angår festivaler.

Distributionen af spillefilm er siden slutningen af 70'erne blevet ændret. Tidligere havde filmene primært en biografdistribution og sekundært en visningsmulighed på TV. I dag har filmene visningsmuligheder på biografer, video og TV. Der udarbejdes kun statistikker på biografvisning, medens de andre visningsformer er uden statistik. På videodistributionen er udarbejdet undersøgelser, som viser, at der mindst er dobbelt så mange, der ser danske film på video som i biograferne. TV-frekvensundersøgelser viser, at antallet af seere til danske film er op til ca. 3.200.000 på TV pr. vist film. Det årlige antal seere til danske film kan således variere væsentligt alt efter publikumsinteressen og antallet af viste film på TV. I 1988 blev der i Danmark solgt 2,0 mill. billetter til danske spillefilm. I samme år var der mindst 10 mill. tilskuere til danske film, når video og TV medregnes. Interessen for danske film er stor og dette medfører et øget antal tilskuere til film via video og TV. Det er således ikke muligt at udregne støtten pr. tilskuer til danske film.

ad driftsudgifter