

forbindelse med opgaver, som bortfalder som følge af omlægningen. Fra lovens ikrafttræden kan der således påregnes en årlig mindregift på 0,6 mio. kr., idet de samlede statslige udgifter i forbindelse med administrationen af ordningen skønnes at beløbe sig til 2,1 mio. kr.

De personalemæssige ressourcer vil blive tilvejebragt ved omprioritering indenfor lønsumsrammen.

#### *Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser*

##### *Til § 1*

Efter § 1 i den gældende biblioteksafgiftslov er forfattere, komponister, billedkunstnere, fotografer og andre, hvis værker i bogform benyttes på de af loven omfattede biblioteker, berettigede til biblioteksafgift fra staten. Det er en betingelse for afgift, at de pågældende forfattere m.v. er danske statsborgere eller dansksprogede sydslesvigere. Udenlandske statsborgere med særlig tilknytning til Danmark har også kunnet opnå afgift. Ved godkendelsen af disse statsborgere har der især været lagt vægt på, at ansøgerne havde fast bopæl i Danmark, skrev på dansk og at originaludgaverne af deres værker blev udgivet på danske forlag.

Vederlaget har været ydet med et fast pristalsreguleret kronebeløb pr. udlånsenhed (bind), hvormed den enkelte forfatter m.v. er repræsenteret på bibliotekerne. I overensstemmelse hermed har biblioteksafgiften været opført på bevillingslovene som et lovbundet tilskud, hvor staten, udover den årlige reguleringsprocent, ikke har haft nogen indflydelse på størrelsen af det årlige tilskud. Dette har alene været bestemt af antallet af berettigede værker i bibliotekerne. Antallet af berettigede værker er afhængig af antal tilmeldte forfattere, antal værker, de har skrevet og bibliotekernes anskaffelse af disse værker.

Den gældende ordning har karakter af et lovfæstet vederlag til danske forfattere for den benyttelse af deres bøger, som finder sted på bibliotekerne. Da denne ordning kan give anledning til tvivl i forhold til udlandet, finder Kulturministeriet, at det bør præciseres, at biblioteksafgiften har karakter af en kulturstøtteordning på linie med andre støtteordninger (musik, teater, film m.v.) indenfor Kulturministeriets område.

I overensstemmelse hermed foreslås det, at ordningen med et lovbundet tilskud erstattes med en bevilling på de årlige finanslove, som skal være underlagt normal udgiftsstyring. Det forudsættes, at bevillingen på sædvanlig måde årligt reguleres i forhold til prisudviklingen.

I lighed med gældende lov omfatter forslaget for så vidt angår den almindelige afgift udelukkende bøger

og lignende. Det foreslås ikke som i bet. nr. 1148/1988 om biblioteksafgiften, at alle materialer, der uden videre kan anskaffes og udlånes i bibliotekerne, skal udløse afgift. Det skyldes økonomiske hensyn, både hvad angår fordelingen af bevillingen og de administrative omkostninger.

Hvad angår lydmaterialer med musik samt billedkunst er der foreslået rådighedsbeløb som i gældende lov. Der henvises til lovforslagets §§ 7 og 8.

For videogrammer, film og edb-programmer gælder det, at disse materialer efter ophavsretsloven kun må udlånes med samtykke fra rettighedshaverne, som derved har mulighed for at sikre sig økonomisk.

Med hensyn til spørgsmålet om hvilke biblioteker, der er omfattet af ordningen efter § 1, henvises til lovforslagets § 5.

##### *Til § 2*

##### *Til stk. 1, nr. 1*

Efter den gældende ordning er som hovedregel kun danske statsborgere og dansksprogede sydslesvigere berettigede til afgift. Denne afgrænsning af den berettigede personkreds er efter Kulturministeriets opfattelse ikke hensigtsmæssig i forhold til udlandet.

Det foreslås derfor i stk. 1, nr. 1, at afgiftsordningen skal gælde for forfattere, hvis bøger er udgivet på dansk, medmindre der er tale om en oversættelse eller en gendigtning, genfortælling eller bearbejdelse fra et fremmedsprog.

Forslaget indebærer, at enhver forfatter, hvis bøger er udgivet på dansk, uanset statsborgerskab eller bopæl, principielt vil være berettiget til afgift. Det forudsættes, at den pågældende forfatter har tilmeldt sig ordningen. Regler herom vil blive udstedt administrativt, jf. bemærkningerne til § 4, stk. 5. Det forudsættes videre, at kulturministeren i henhold til § 9 – hvis udviklingen skulle gøre det nødvendigt – kan udstede regler om en begrænsning af afgiftsordningens anvendelighed i forhold til udlandet baseret på krav om statsborgerskab og bopæl. Der henvises til bemærkningerne til § 9.

Det præciseres videre i nr. 1, at der ikke skal betales afgift til en forfatter, hvis bøger er oversat, gendigtet, genfortalt eller bearbejdet fra et fremmedsprog. Udenlandske og danske forfattere, hvis bøger er udgivet på et fremmedsprog eller er oversat fra et sådant, er således ikke berettiget til afgift for sådanne udgivelser. Det forhold, at der i en iøvrigt dansksproget bog forekommer fremmedsprog, udelukker ikke afgift. Ved udgivelse forstås det forhold, at eksemplarer af en bog med forfatterens samtykke er bragt i handelen eller på anden måde spredt blandt almenheden.