

[Lysholm Christensen]

Så vil jeg også godt pege på spørgsmålet om amtscentralerne og spørgsmålet om lærebogsforfatterne. Der er vel egentlig et problem her; amtscentralerne er ikke med i lovforslaget, og det er jo typisk lærebøger, der står dér. Det kan være et problem, at lærebogsforfatterne ikke bliver tilgodeset i et rimeligt omfang efter forslaget, som det foreligger.

På den anden side kunne man måske så sige, at lærebogsforfattere ikke skal lønnes over en biblioteksafgiftsordning, men af forlagene, som har bestilt dem til at gøre et stykke arbejde. Det er noget, som jeg godt vil kigge lidt nærmere på, så vi får lavet en retfærdig ordning her.

I hovedsigtet er vi godt tilfredse med lovforslaget, og vi vil så stille nogle opklarende spørgsmål i udvalget, men i øvrigt medvirke til en hurtig gennemførelse.

#### **Kulturministeren (Grethe Rostbøll):**

Så vil jeg gerne sige tak igen for de nye velkomster, som nu næsten er blevet så talrige, at jeg kan gemme dem til glædelig erindring om denne dag.

Jeg vil gøre et par indledende bemærkninger om selve loven og knytte et par kommentarer til ordførernes taler. Jeg er bekendt med, at det er en meget langvarig sag, og jeg ved, at min forgænger, hr. Ole Vig Jensen, har arbejdet længe på den. Jeg ved også, at medarbejdere i Kulturministeriet i meget lang tid og meget grundigt har prøvet på at bearbejde høringssvar og også de gamle debatter. Jeg har også læst de tidligere diskussioner, og jeg er opmærksom på, at der har været vekslet mange og også skarpe ord undervejs.

Derfor er det rart at høre, at det virker, som om der alligevel nærmer sig en enighed om det meget grundigt gennearbejdede forslag. Jeg tror i hvert fald, man kan høre, at alle er enige om, at den gamle biblioteksafgift har overlevet sig selv, og at tiden nu er kommet til at finde frem til nogle løsninger.

Det glædelige, som er kommet ud af det, er, at der er udarbejdet en meget fornem metodik, som kan gøre optællingen lettere og mere grundig. Den kan under alle omstændigheder bruges med et hvilket som helst beløb, man sætter på. Begynder man undervejs at ændre lidt på nøglerne, vil den udmærkede metodik alligevel kunne anvendes, og det tror vi at vi vil få megen glæde af i arbejdet fremover.

Så vil jeg sige et par ord til hr. Qvist Jørgensen. Tak for din systematiske måde at stille det op på! Det er også rart som minister at vide, at vi ikke er uenige om alting. Vi må begynde et sted og sige, at her er altså også en debat, der ikke begynder her og nu i dag. Vi behøver ikke at begynde forfra, der er ryddet noget af vejen, og det synes jeg er rart at kunne mærke.

Jeg tror, vi alle sammen må være opmærksomme på, at den debat i baglandet, den diskussion, der nu igen i går og i forgårs kom op i Danmarks Forfatterforening, ikke er affødt af bibliotekerne eller af politikerne. Problemet med den uenighed og den lidt besværlige konstruktion i Danmarks Forfatterforening kan ikke løses af os, og det er muligt, at Forfatterforeningen på baggrund af den lidt hidsige diskussion, der har været, vil finde frem til en ny konstruktion i sit eget interne arbejde.

Vi vil – det er jeg fuldstændig enig med hr. Qvist Jørgensen i – selvfølgelig meget gerne have forfatterne med så langt, som vi overhovedet kan få dem. Vi har da i den sidste omgang været opmærksomme på, at klagerne fra de skønlitterære forfattere næsten er forstummet, men til gengæld er klagerne fra børnebogsforfatterne og de faglige forfattere kommet tilbage. Jeg kunne høre på den sidste ordfører, der var oppe, at det er han også opmærksom på, og det har man også været i fremsættelsen af det ny forslag. Man er opmærksom på, at der bliver flyttet nogle midler, og de, der så får øgede midler, vil selvfølgelig blive mere glade end dem, der skal afgive. Det kommer vi nok til at sidde med i den kommende tid og diskutere frem og tilbage, men jeg tror, at vi må være opmærksomme på, at problemet med det slagsmål, der er uden for huset, ikke kan løses selv af en meget klog og viis beslutning om denne nye lovgivning.

Jeg er glad for at høre, at hr. Qvist Jørgensen er meget enig i den nye beregningsmetode og også meget enig i de nye grupper, der kommer med. Vi ved jo godt, at det bliver et øget antal af personer, som skal modtage bidrag, når oversættere, illustratører og andre kommer med. Det vil der da selvfølgelig blive en diskussion om i den politiske beslutningsproces, om det i sig selv vil begrunde en øget beløbsramme.

Flere ordførere har været inde på det, og det er ikke nogen hemmelighed, at vi både i regeringen og i Folketinget prøver at fastholde en