

[Kulturministeren]

Når bevillingssituationen for produktions-skolerne som helhed ikke desto mindre er uafklaret, skyldes det, at der i foråret 1990 blev indgået et forlig mellem regeringen, Socialdemokratiet og Socialistisk Folkeparti om indførelse af en ungdomsydelse. I forbindelse med det forlig var der enighed om etableringen af ekstra ca. 500 pladser på produktionsskoler og ca. 400 på daghøjskoler i 1990.

For 1991 var der enighed om, at hvis man skønnede det nødvendigt, kunne der oprettes yderligere 4.500 pladser ved produktionsskoler m.v. under forudsætning af, at parterne i fællesskab kunne finde finansiering herfor. Disse pladser var tiltænkt unge, der efter perioden af ungdomsydelse fortsat havde behov for et aktiverende tilbud. De 4.500 yderligere pladser er indarbejdet i regeringens finanslov.

Når vi i Kulturministeriet ikke har kunnet udmelde de endelige støttemuligheder, skyldes det, at forhandlingerne om finansieringen ikke er afsluttet. Jeg er enig med spørgeren i, at det haster med at få det afklaret. Vi er allerede langt henne på året, og jeg kan fortælle, at der just nu – det er selvfølgelig en tilfældighed – i eftermiddag føres forhandlinger mellem regeringen, Socialdemokratiet og De Radikale om at skaffe finansiering.

Lissa Mathiasen (S):

Jeg vil gerne sige ministeren tak for svaret, men jeg kan forstå, at ministeren primært her beskæftiger sig med spørgsmålet om den fortsatte drift af de bestående produktionsskoler. Jeg har imidlertid i mit spørgsmål også efterlyst oplysninger vedrørende nyetablering, hvor man jo helt klart også ude i de kommuner, der har ønsket om det, går og venter på svar. Jeg ved, at man allerede i september og i hvert fald senest i november havde regnet med, at man kunne få en melding fra ministeren. Så jeg vil gerne høre, om ministeren kan give et bud på, hvornår man forventer at kunne give et sådant svar.

Så siger ministeren, at det beror på forhandlingerne og på, hvilken udmelding der vil komme om driften af produktionsskolerne og dermed støtten til produktionsskolerne. Ministeren henviser til, at der skal være et møde i eftermiddag. Jeg vil godt spørge ministeren: Hvornår er deadline for denne udmelding, hvis der ikke kommer en forhandlingsløsning i løbet af meget kort tid?

Kulturministeren (Grethe Rostbøll):

Enigheden om de 4.500 nye pladser er der jo, idet de allerede er med i finansloven. Men det forudsætter kommunernes medvirken, og det har vist sig, at det er svært at få kommunernes investeringsside på plads, når de ikke har sikkerhed for finansieringen efter den 1. januar næste år. Derfor er det nødvendigt, at denne helhedsplan sikrer finansieringen fremover, og det er derfor, disse forhandlinger skal afsluttes, så vi kan være sikre på, at finansieringen i aftalen mellem staten og kommunerne er bragt på plads også fremover. Det er selvfølgelig mit håb, at der opnås enighed om at finansiere de nye pladser også fremover, for ellers kommer produktionsskolerne til at stå med nogle vanskeligheder.

Lissa Mathiasen (S):

Jeg siger tak for svaret, men jeg synes ikke rigtig, at jeg fik noget egentligt svar, for ministeren siger stadig væk, at hun håber på, at der kommer en løsning.

Det, jeg spurgte om, var, om ministeren kunne oplyse, om der var en deadline med hensyn til, hvornår kommunerne senest kan forvente at få denne besked. Et af problemerne ligger jo i, at de EF-tilskud, som kommunerne har fået tilsagn om, knytter sig nøje til udmeldingen fra ministeren; derfor gør det det endnu mere problematisk, at man ikke kan få denne udmelding. Og hvis der går ret meget længere tid, vil det være næsten umuligt for kommunerne at komme i gang, således at man er i stand til at udnytte EF-tilskuddene i indeværende år.

Derfor vil jeg gerne igen spørge ministeren: Kan jeg ikke få et eller andet tilsagn om, hvornår deadline senest vil være?

Kulturministeren (Grethe Rostbøll):

Jeg vil gerne presse på for at fremme forhandlingerne, men den deadline beror ikke på Kulturministeriet, den beror på de involverede parter i helhedsplanen. Derfor er det ikke mig, der bestemmer den deadline, selv om det ville være særdeles ønskeligt for de skoler, som vi forvalter. Men deadline er afhængig af, at disse forhandlinger bliver afsluttet, og så må vi jo hver især gøre, hvad vi kan, for at få dem afsluttet. Og så vil vi naturligvis fortælle om det, lige så snart vi ved det.