

Svar (6/5 91):

Arbejdsministeren (Kirkegaard):

Idet jeg går ud fra, at spørgsmålet vedrører tilskud fra Den Europæiske Socialfond, kan jeg oplyse, at tilskud fra socialfonden til og med 1989 blev søgt hos og bevilget af EF-Kommissionens Generaldirektorat V, Socialfondsdirektoratet.

Der blev i de pågældende år indgivet en årlig samlet ansøgning for produktionsskolerne af Kulturministeriet, Direktoratet for Folkeoplysning, Frie Grundskoler m.v., der varetog og fortsat varetager kontakten til produktionsskolerne, mens Arbejdsministeriet forestår kontakten til Den Europæiske Socialfond.

Efter den dagældende ordning blev der udbetalt et forskud på 50 pct. af tilskuddet, når EF havde godkendt ansøgningen. Det resterende beløb udbetales først efter, at EF-Kommissionen har godkendt regnskaberne, der skulle indgives inden 31. oktober det følgende år. Der er ofte gået endnu et år, før restbeløbet er blevet udbetalt.

Kulturministeriet har i en udtalelse til brug ved besvarelsen af spørgsmålet oplyst følgende:

»Odder Produktionsskole har fået udbetalt følgende tilskud fra ESF som 1. rate:

1987. 43.037,50 kr. (10/1-88)

1988. 81.450,00 kr. (20/7-88)

1989. 219.666,00 kr. (19/5-89)

For 1987 blev der oprindelig givet et tilskuds-tilsagn på 172.150 kr., men da skolen, der først etableredes i 1987, kom senere i gang, blev tilsagnet halveret til 86.075 kr. Skolens regnskab viste imidlertid, at man først startede 23. november 1987 og kun nåede at gennemføre aktivitet svarende til 1,39 helårselev. På denne baggrund kunne det endelige tilskud beregnes til 25.564 kr. eller 17.473 kr. mindre end den udbetalte 1. rate. Skolen er ikke afkrævet dette beløb og har således kunnet beholde den allerede udbetalte rate. Mankoen er dækket ind af de øvrige produktionsskoler. Det er imidlertid tvivlsomt, om skolen er blevet orienteret om, at 1. rate er lig det endelige tilskud. Ikke desto mindre er det Kulturministeriets opfattelse, at Odder Produktionsskole ikke har noget tilgodehavende fra 1987.

For så vidt angår 1988 og 1989 er sagen den, at slutraten først kan anvises, når regnskabet for den samlede produktionsskole er godkendt.

Regnskabet for 1988 er endnu ikke godkendt, men efter det oplyste skulle godkendelsen være på vej.

Regnskabet for 1989 er derimod allerede godkendt og slutbeløbet overført til Arbejdsministeriet. Fordelingen til de enkelte skoler, der foretages af Kulturministeriet, forventes tilendbragt medio maj 1991.«

Som nævnt af Kulturministeriet har godkendelsen af 1988-regnskaberne voldt Kommissionen visse vanskeligheder, og Arbejdsministeriet og Kulturministeriet har været inddraget i arbejdet med at få problemerne afklaret.

Efter adskillige henvendelser kunne EF-Kommissionen i februar 1991 telefonisk oplyse, at godkendelsen skulle være på vej. Den 16. april 1991 er det på telefonisk forespørgsel blevet oplyst, at der nu er sket endelig godkendelse af regnskaberne.

Med den sædvanlige udbetalingsprocedure i EF må restbeløbet for 1988 forventes at indgå på Arbejdsministeriets konto i løbet af juni måned i år, hvorefter det vil blive overført til Kulturministeriet, der allerede har modtaget restbeløbet for 1989.

Den næste sag på dagsordenen var:

2) Forhandling om redegørelse nr. R 11:

Finansministerens moderniseringsredegørelse af 8. maj 1991: Den offentlige sektor år 2000.

(Redegørelsen anmeldt 8/5 91. Redegørelsen givet 8/5 91. Meddelelse om forhandling 8/5 91).

Forhandling

Lykketoft (S):

De store armbevægelser er igen fremme i regeringens årlige moderniseringsredegørelse om den offentlige sektor. Hvad angår det fuldstændige systemskifte, finansministeren har talt om, er sandheden vel, at vi her taler om videreudvikling af en række ideer, hvis oprindelse går meget langt tilbage, også til tidligere, socialdemokratiske finansministre, men tillige, at der er tale om, at man – og det vil jeg da gerne kvittere for – har anvendt noget af det nyere tankegods, som nordisk arbejderbevægelse først fremførte i SAMAK-rapporten, og som Socialdemokratiet sidste efterår også bragte ind i den danske