

Jeg har fra Det Ny Teaters ejer, Ida Løfbergs Fond, modtaget en anmodning om støtte til en ombygning og renovering af Det Ny Teater.

Ida Løfbergs Fond har i den forbindelse oplyst, at fonden har modtaget tilsagn om bidrag til ombygningen af Det Ny Teater fra en række private fonde, og at Københavns Kommune har givet tilsagn om, at kommunens håndværkerafdeling uden beregning vil udføre en del af ombygningen.

Jeg har meddelt Ida Løfbergs Fond, at der ikke indenfor Kulturministeriets budget er mulighed for at yde støtte til Det Ny Teaters ombygning, heller ikke i form af et rente- og afdragsfrit lån. Den tidligere teaterlovs bestemmelser om ydelse af lån til opførelse eller erhvervelse af bygninger til teaterformål blev ophævet ved vedtagelsen af Teaterlov af 13.6.1990. Begrundelsen herfor var bl.a., at ansvaret for tilvejebringelse af den ydre ramme for teaterbygninger i fremtiden bør ligge hos de lokale myndigheder. Jeg har i mit svar peget på, at en ombygning og renovering af Det Ny Teater må være en opgave, som først og fremmest Københavns Kommune må bidrage til at løse.

Jeg kan tilføje, at Det Storkøbenhavnske Teaterfælleskab yder driftsstøtte til Det Ny Teater til dækning af husleje med henblik på at sikre bygningen, medens der udarbejdes en renoveringsplan. Det er i bekendtgørelsen om Det Storkøbenhavnske Teaterfælleskab forudsat, at fællesskabet udover støtte til dækning af husleje afsætter et mindre beløb til en renoveringsplan. Som bidragyder til Det Storkøbenhavnske Teaterfælleskab er staten således med til at sikre grundlaget for udarbejdelsen af en renoveringsplan for Det Ny Teater.

Ad § 21.32.71.10. Anlægsprogram (Landsarkivet for Fyn)

Spørgsmål 5:

”Idet henvises til tidligere stedfunden brevveksling med ministeren om denne sag, senest ministerens skrivelse af 2. maj 1991 (Finansudvalget bil. 21.11. – min. j. nr. 20001-1-90) anmodes om en redegørelse for sagens nuværende stade.

Hvornår forventes det, at der kan tages endelig stilling til udformning og tidspunktet for iværksættelse af et projekt vedrørende Landsarkivet for Fyn? Er de kritisable publikumsforhold blevet (midlertidigt) forbedret?”

Svar:

I forhold til de oplysninger, der er fremsendt til Finansudvalget i kulturministerens svar af 2. maj 1991, kan jeg oplyse følgende:

Det er fortsat Kulturministeriets opfattelse, at det nødvendige beslutningsgrundlag for at tage endelig stilling til en om- og tilbygning ved Landsarkivet for Fyn først foreligger primo 1992.

Kulturministeriet har i foråret 1991 anmodet Undervisningsministeriets Byggedirektorat om at vurdere, om publikumsforholdene kan forbedres midlertidigt indenfor rimelige økonomiske rammer. Ministeriet må udfra denne vurdering konkludere, at en midlertidig forbedring vil blive for dyr (1,5–2 mill. kr.) set i forhold til den begrænsede periode, hvor de midlertidige forbedrede faciliteter vil kunne benyttes.

Ad § 21.11.71. Anlægsprogram

Spørgsmål 6:

”Der ønskes en nærmere redegørelse for gennemførelsen af den tiårige ”Plan 2000” vedrørende Statens Museum for Kunst, Det Kgl. Bibliotek, Det Kgl. Teater (skuespilscene), Tøjhusmuseet samt Kulturministeriets læreanstalter (udflytning til Holmen).

Hvorledes går det med den private medfinansiering, og hvad er ministerens fremtidige forventninger herom?”

Svar:

Planen om udbygning af *Statens Museum for Kunst* er placeret i første halvdel af planperioden. På grundlag af den rapport, som en af ministeriet nedsat arbejdsgruppe afgav i slutningen af 1990, er ministeriet igang med nærmere at undersøge mulighederne for i umiddelbar tilknytning til