

Hvilke foranstaltninger er påkrævede på kortere sigt?

Har man planer om udvidelse af vagtordningerne?

Må sikringen af danske museer i åbningstiden anses for ringere end for museer i udlandet?»

*Svar:*

Der er som led i en 3-årig kulturpolitisk handlingsplan (1992-94) afsat 7,1 mill. kr. til en særlig indsats for sikrings- og opbevaringsforanstaltninger på museer, arkiver og biblioteker under Kulturministeriet på forslag til finanslov for 1993. Herudover er til samme formål afsat en ordinær bevilling på 7,4 mill. kr., heraf 5,2 mill. kr. som anlægsbevillinger.

Specielt er der til tyveri- og brandsikring på de statslige museer med flere optaget 2,9 mill. kr., heraf 1,6 mill. kr. til Nationalmuseet.

Til fordeling blandt de statstilskudsberettigede museer er endvidere afsat 3 mill. kr. med særligt henblik på sikrings- og opbevaringsforanstaltninger på disse institutioner som led i den ovennævnte 3-årige handlingsplan. Statens Museumsnævn fordeles de 3 mill. kr. sammen med museernes almindelige rådighedssum, der også kan anvendes til sikringsformål. Fordelingen sker efter ansøgning.

Tyveri- og brandsikring indgår som en del af de opgaver, som museerne skal løse inden for deres bevillinger. Kulturministeriet har ønsket at bidrage til en forstærket indsats på området, hvorfor man har afsat ovennævnte bevillinger. Bevillingerne er for hovedpartens vedkommende fordelt ud på de enkelte statslige institutioner m.fl., efter at man har indhentet ansøgninger fra institutionerne. Kulturministeriet har ved fordelingen af bevillingen lagt stor vægt på tyveri- og brandsikring. Der er mulighed for at komme med fornyede ansøgninger i forbindelse med finanslovsforslaget for 1994, såfremt museerne skønner, at der er behov for yderligere foranstaltninger.

For så vidt angår tilskudsberettigede museer påhviler tyveri- og brandsikring principielt museerne, men Kulturministeriet har ved at stille bevillingen til rådighed for dette formål ønsket at bidrage til en større bevågenhed om problemerne samt i nogen udstrækning at bidrage til løsnin-

ger. I 1991 indhentede Kulturministeriet på baggrund af spørgsmål fra Folketingets Kulturudvalg oplysninger fra museerne om bl.a. de sikringsmæssige forhold, og der blev afleveret en fortrolig redegørelse om forholdene til Kulturudvalget. Et eksemplar af denne redegørelse af 4. juli 1991, hvortil henvises, vedlægges. (Ikke optrykt her).

Det er det enkelte museum, der fastlægger vagtordningerne under hensyntagen til museets forhold.

Der indgår ikke i finanslovsforslaget for 1993 generelt planer om udvidelse af vagtordningerne for de statslige museer.

Efter oplysning indhentet fra Statens Museumsnævn foreligger der ikke undersøgelser, der muliggør en direkte sammenligning mellem sikringsforholdene på danske museer og museer i udlandet.

GRETHE F. ROSTBØLL

/ Ane Kathrine Lærkesen

Til Finansudvalget