

10. Det danske Kulturinstitut

Det danske Kulturinstitut er en selvejende institution, der har til formål at oplyse udlandet om dansk kultur og samfundsliv og at fremme det mellemfolkelige kulturelle samarbejde. Fra hovedkontoret i København ledes kulturinstitutionerne i Baltikum (Riga), Benelux (Bruxelles), Italien (Milano), Storbritannien (Edinburgh), Tyskland (Dortmund), Ungarn (Kecskemét) og Østrig (Wien). Institutionerne er udstyret med biblioteker og oplysningsmateriale af forskellig art, og deres oplysningsvirksomhed omfatter udover undervisning i dansk, foredrag og film, også udstillinger, koncerter og andre kulturelle arrangementer. I samarbejde med hovedkontoret arrangeres studie- og udvekslingsrejser. Fra hovedkontoret arrangeres tillige kurser, seminarer og konferencer. Omkostningerne ved studie- og udvekslingsrejserne dækkes af deltagerne selv. Endvidere udgiver selskabet fremmedsprogede publikationer om dansk samfundskultur. Denne del af virksomheden finansieres i videst muligt omfang gennem tilskud fra fonde mv.

Et beløb på 775.000 kr. vedrørende kulturinstitutionen i Baltikum (Riga) er overført fra konto § 21.11.15.10. Samarbejde i henhold til kulturaftaler og andet tosidet samarbejde, herunder dansk kulturarbejde i udlandet. I 1994 ydes herefter et tilskud på i alt 7.375.000 kr. til institutionen.

20. Det danske Institut i Rom

Institutionen er en selvejende institution, hvis formål er at bevare og videreudvikle de kulturelle bånd mellem Danmark og Italien, fortrinsvis ved at fremme dansk forskning i Italien. Institutionen er sæde for forskning og studier inden for arkæologi, filologi og historie (herunder kunst-, litteratur- og musikhistorie) samt kunst. Også andre videnskabsgrene kan søges fremmet gennem institutionens virksomhed.

30. Dansk-tysk Akademi i Hamborg

Akademiet, som forestås af en dansk-tysk bestyrelse, har til formål gennem afholdelse af seminarer, udstillinger m.v. at virke for kulturelt samarbejde mellem de to lande. Akademiet modtager desuden tilskud fra de tyske forbundsmyndigheder og senatsmyndigheden i Hamborg.

21.11.15. Forskellige tilskud til internationale formål (tekstanm. 50)

Bevillingerne anvendes til tilskud til dansk deltagelse i internationalt kultursamarbejde.

Bevillinger på denne konto kan reguleres for kursændringer samt ændringer i det lokale pris- og lønniveau, der afviger fra den ved budgetteringen forudsatte pris- og lønudvikling i Danmark.

Med henblik på en finanslovt teknisk forenkling underopdeles hovedkontoen fra 1994 alene i to underkonti, 21.11.15.10 og 21.11.15.40, jf. nedenfor.

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1992	1993	F	1995	1996	1997
Udgiftsbevilling	9,5	9,0	5,5	6,3	6,3	6,3
10. Samarbejde i henhold til kulturaftaler og andet tosidet samarbejde, herunder dansk kulturarbejde i udlandet						
Udgift	6,7	4,5	4,7	5,5	5,5	5,5
51. Tilskud til udland m.v.	6,7	4,5	4,7	5,5	5,5	5,5