

Til § 21

Kulturministeriet

Fra Kulturministeriet er modtaget følgende skrivelser i besvarelse af de deri gengivne spørgsmål:

KULTURMINISTERIET

Den 25. oktober 1994

I skrivelse af 12. oktober 1994 (§ 21 – bilag 2) har Finansudvalget i forbindelse med forslag til finanslov for finansåret 1995 anmodet om svar på følgende spørgsmål:

Spørgsmål 1:

Ad § 21. Kulturministeriet

»Der ønskes en oversigt over Kulturministeriets bevillinger i finansårene 1992, 1993, 1994 henholdsvis 1995 fordelt på

1. direkte støtte til udøvende kunstnere,
2. kulturformidling,
3. uddannelse og
4. administration«.

Svar:

Kulturministeriets driftsbudget opgjort som nettoudgifter og i løbende priser ser således ud:

Mill. kr.	R 1992	R 1993	B 1994	F 1995	1995 pct.
Direkte støtte til udøvende kunstnere	985,1	1.057,7	1.118,9	1.219,3	42,6
Kulturformidling	855,6	910,4	882,2	993,3	34,7
Uddannelse	372,5	391,4	440,5	464,8	16,2
Administration	150,9	126,2	188,8	187,6	6,5

I oversigten er anvendt finanslovens opdeling i hovedområder, dvs.:

1. »Direkte støtte til udøvende kunstnere«: 21.2. Skabende og udøvende virksomhed, eksklusive anlægsudgifter.
2. »Kulturformidling«: 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven, eksklusive anlægsudgifter.
3. »Uddannelse«: 21.4. Videregående uddannelser, eksklusive anlægsudgifter.
4. »Administration«: 21.1. Fællesudgifter, eksklusive anlægsudgifter og eksklusive nye lovinitiativer (hovedkontoen vedrørende nye lovinitiativer er fordelt på de respektive hovedområder), samt 21.8. Radio og TV.

Det bemærkes, at en væsentlig andel af udgifterne under hovedområde 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven går til museers og forskningsbibliotekers ordinære driftsbevillinger, herunder til forskning og bevaring.