

(ca. 78 pct.), hvor støtten som altovervejende hovedregel er gået til honorarer til udøvende og skabende kunstnere. 6,0 mill. kr. (ca. 22 pct.) er anvendt til »ny formidling« – formidlingsprojekter inden for de etablerede kulturinstitutioner. I disse tilfælde er det også det professionelle islæt, som hovedsagelig er støttet.

Kulturfonden har i 1994 pr. dags dato uddelt i alt 17,6 mill. kr. Heraf er 13,9 mill. kr. (79 pct.) anvendt til honorarer til udøvende kunstnere, f.eks. forfattere, instruktører, komponister, dirigenter, musikere m.fl. De resterende 3,7 mill. kr. (21 pct.) er anvendt til, hvad der kan karakteriseres som formidlingsprojekter som f.eks. i forbindelse med museer og biblioteker.

#### Spørgsmål 6:

##### Ad § 21.11.25. Kulturby 96

»Der ønskes en nærmere redegørelse for, hvilke projekter de statslige bevillinger forventes at gå til.«

#### Svar:

Den statslige kulturbybevilling består dels af bevillingen på FFL 95 på i alt 140 mill. kr., dels af et tilskud fra tips- og lottomidlerne på 20 mill. kr. i hvert af årene 1994–96, i alt 60 mill. kr.

Af disse 200 mill. kr. er det forudsat, at der overføres et beløb på 100 mill. kr. til Københavns Kulturbyfond. De 100 mill. kr. består dels af den foreslåede bevilling på 50 mill. kr. på underkonto 10, dels af et tilskud på 50 mill. kr. fra tips- og lottomidlerne. Kulturbyfonden er blevet gjort bekendt med, at beløbet – under forudsætning af de bevilgende myndigheders godkendelse – vil blive stillet til rådighed.

De resterende 100 mill. kr., bestående af 90 mill. kr. på underkonto 20 og underkonto 30, samt et tilskud på 10 mill. kr. fra tips- og lottomidlerne, foreslås anvendt til projekter, som gennemføres af ministeriets institutioner, jævnfør bemærkningerne.

Den endelige bevilling udmøntes på tillægsbevillingsloven. Kulturministeren har indtil videre opdelt bevillingen i følgende rammebeløb:

	Mill. kr.
Statens Kunstfond .....	4,0
Statens Museumsnævn .....	4,0
Statens Musikråd .....	4,0
Teaterrådet .....	4,0
Jazz-krydstogt .....	0,5
Holmeninstitutionerne .....	10,0
Filminstitutionerne .....	10,0
Nationalmuseet m.fl. »Islam-udstillingen« .....	10,0
Jagt- og Skovbrugsmuseet .....	0,5
Rigsarkivet/Det Kgl. Bibliotek »Porten til Europa« .....	4,0
Charlottenborg .....	3,0
Tøjhusmusset .....	0,5
Det Kgl. Teater .....	20,0
Arkitektur .....	5,0
Kunst og videnskab .....	5,0
Ikke disponeret .....	15,5

Bevillingen er fordelt som et maksimalt rammebeløb, der kan gives et projekt eller en gruppe projekter inden for et beslægtet emne ved en eller flere institutioner. Der er lagt vægt på projekter, der indebærer samarbejde mellem flere institutioner, og som kan markere kulturbyinstitutionerne i det samlede kulturbyprogram. Projektforslagene har været drøftet løbende med Kulturbysekretariatet.