

De pågældende institutioner er anmodet om at sende ministeriet et samlet program og budget for projekternes gennemførelse.

Ministeriet vil derefter give de endelige bevillingstilsagn under forudsætning af de bevilgende myndigheders godkendelse. Institutionerne har fået at vide, at det er en forudsætning, at projekterne realiseres i et tæt samarbejde med Kulturbysekretariatet.

Om de enkelte bevillinger kan i øvrigt oplyses:

*Statens Kunstfond, Statens Museumsnævn, Statens Musikråd og Statens Teaterråd.* Disse bevillinger forudsætter, at de pågældende råd og Kulturbysekretariatet hver bidrager med tilsvarende beløb til kulturbyprojekter inden for de respektive områder.

*Jazzkrydstogt.* Rytmisk Musikkonservatorium står bag et internationalt jazzkrydstogt i anledning af kulturbyåret. Der er tale om et 10 dages krydstogt i sommeren 1996 til en by i hvert af landene langs Østersøen. Der afholdes foredrag, konferencer, jamsessions og koncerter i havnebyerne Rostock, Gdansk, Klepeda, Riga, Tallinn, Skt. Petersborg, Helsinki, Visby og København, hvor der afsluttes med koncerter i Tivoli som optakt til Copenhagen Jazzfestival.

*Holmeninstitutionerne.* I forbindelse med at Kunstakademiets Arkitektskole, Rytmisk Musikkonservatorium, Statens Teaterskole og Statens Filmskole flytter til Holmen, vil de omhandlede institutioner præsentere en samlet kulturbymanifestation på tværs af faglige skel. Som eksempler på aktiviteter kan nævnes: Arkitektskolen samarbejder med de øvrige kunstneriske uddannelser, Københavns Universitet og Kulturbysekretariatet omkring et stort forskningsprojekt om urbanitet og æstetik, hvor de byer, der har været kulturbyer, inviteres til at medvirke i en stor udstilling om storbyens dynamik, fremtræden og betydning som kulturbærer. Holmen bliver rammen omkring Workshopscenens aktiviteter i 1996. Filmskolen vil i samarbejde med Tor Nørretranders arrangere en forelæsningsrække i Meldahls Smedie. Filmskolen og teaterskolen vil invitere til internationale film- og teaterskolefestivaler. Rytmisk Musikkonservatorium vil stå for en international jazzfestival. Arkitektskolen vil være vært for internationale workshops og arkitektsymposier.

*Filminstitutionerne.* Filminstituttet, Filmmuseet og Statens Filmcentral samarbejder omkring en fælles manifestation i kulturbyåret. Omdrejningspunktet bliver 100 års jubilæet for filmens historie. Som eksempler på aktiviteter kan nævnes: Internationale festivaler, symposier, udstillinger, novellefilmfestivaler, konferencer. Planer om at genopføre en tro kopi af den 1. biograf, der lå på Rådhuspladsen, »Pachts biograf«. Særudstilling om levende billeder på Eksperimentariet. Ekstraordinær restaurering af gamle danske film. Indslag af mere fremadrettet karakter med fremtidens TV-teknik m.m.

*Nationalmuseet, Moesgård og Davids Samling* præsenterer fælles Islamudstillinger, der fortæller om Islam som religion og kultur fra profetens tid og frem til i dag samtidig med, at de beretter om mødet med denne kultur, fra de første historiske kontakter til nutiden. Udstillingerne vil – suppleret af en lang række levende kulturaktiviteter – kunne skabe en øget forståelse for, hvad der sker ude i verden, men også for herboende muslimers religiøse og kulturelle baggrund.

*Rigsarkivet og Det Kgl. Bibliotek.* »København som porten til Europa i Danmarks åndsliv, kultur og politik« er arbejdstitlen på en fælles udstilling arrangeret af Det Kgl. Bibliotek, Rigsarkivet og muligvis Statens Museum for Kunst. Udstillingsprojektet tager udgangspunkt i disse institutioners omfattende samlinger. Udstillingen vil belyse Københavns funktion som indfaldsport for europæisk kultur i Danmark og tilsvarende for dansk kulturs, åndslivs og politiks spredning ud i Europa fra middelalderen til moderne tid. Udstillingen vil blive vist i dels Det Kongelige Biblioteks nye udstillingssal i lokaler fra Christian IV's tid, dels i Folketingets Vandrehal og i Proviantgården i umiddelbar nærhed af Rigsarkivets nye læsesal. Der regnes med et ganske omfattende projekt, som vil være dels det største samarbejdsprojekt på området nogensinde mellem de to institutioner, dels i sig selv en stor satsning for disse institutioner. Der vil evt. blive koblet andre institutioner på dette projekt.

*Charlottenborg* vil præsentere et stort udstillingsprogram i kulturbyåret. Det vil bl.a. omfatte en udstilling om »Den Sanselige By«, en fremvisning af arkitektur og billedkunst.

*Tøjhusmuseet.* Der er bevilget 0,5 mill. kr. til et lyd og lys-projekt.

*Det Kongelige Teater.* Det Kongelige Teater vil præsentere en bred vifte af arrangementer i kulturbyåret. Til medfinansiering af dette er der afsat 10 mill. kr. Der er endvidere afsat 10 mill. kr. til en større udlandsturné med Den Kongelige Ballet i 1995.