

*Spørgsmål 9:**Ad § 21.21.41.50. Støtte til ARTEs programtjeneste*

»Hvad er begrundelsen for dette tilskud til ARTEs programtjeneste, , hvad består programtjenesten i, og hvorfor er tilskuddet for 1994 overført til tips- og lottomidlerne?«

Svar:

Tilskuddet ydes til ARTEs programtjenestes ikke-provisionsgivende forfatterformidling for at fremme kulturformidlingen på det litterære område. ARTEs programtjeneste, som startede i 1946, forestår formidling af udøvende kunstnere, særlig forfattere, musikere og skuespillere. Ministeriet har i forbindelse med de generelle finanslovsprioriteringer fundet det hensigtsmæssigt at overføre tilskuddet til tips- og lottomidlerne fra 1994 og fremover.

*Spørgsmål 10:**Ad § 21.23.01.10. Det kgl. Teater*

»Hvad er forklaringen på stigningen i antal årsværk fra 834 til 850?«

Svar:

Udviklingen i antallet af årsværk skal ses i lyset af teatrets stigende aktiviteter.

Som det ses af nedenstående tabel, er der i perioden for nuværende 4-årsaftale (1992-1995) sket en stigning i antallet af opførelser, herunder i antallet af turnéopførelser sammenlignet med den indekserede udvikling i forbruget af årsværk.

	R 1992	R 1993	FTB 1994	FFL 1995
<i>Årsværk</i>	834	857	868	850
<i>Index</i>	100	103	104	102
<i>Antal opførelser</i>	601	706	732	733
<i>Index</i>	100	117	122	102
<i>Heraf antal turnéopførelser</i>	58	98	86	100
<i>Index</i>	100	169	148	172

*Spørgsmål 11:**Ad § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven*

»Der ønskes en oversigt over entreindtægternes andel af de enkelte institutioners udgifter samt en oversigt over de institutioner, der forventer en regulering af entreen pr. besøgende i 1995 i forhold til 1994.«