

1. § 4, nr. 3, affattes således:

»3) teaterloven, for så vidt angår § 12 om reglerne for statens tilskud til landsdelsscenerne, §§ 15 og 16 om statens refusion af kommunernes og amtskommunernes tilskud til egnsteatre, §§ 16 a og 16 b om statens tilskud til små storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner, § 24, stk. 1-3, om teaterabonnementsordningen og § 25 om regler for statsrefusion af kommuners og amtskommuners udgifter ved køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater.«

Til § 2

13) I *stk. 1* ændres datoen »1. januar 1996« til: »15. marts 1996«.

Af kulturministeren, tiltrådt af udvalget:

14) I *stk. 3* ændres »produktionstilskud« til: »driftstilskud«.

15) *Stk. 4* affattes således:

De økonomiske konsekvenser af lovforslaget er herefter:

Mio. kr. (1996-niveau)	1997
Refusion af kommuners og amtskommuners driftstilskud til egnsteatre i henhold til lovforslagets § 15	22,3
Tilskud til små storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner i henhold til lovforslagets § 16	26,2
Teaterrådet til øgede udgifter i henhold til lovforslagets § 19 a	0,5
I alt	49,0*)

*) En forholdsmæssig del af dette beløb vil i henhold til lov om regionale kulturforsøg blive overført til den kulturelle rammebevilling for de regioner, der er omfattet af de regionale kulturforsøg, og som yder tilskud til egnsteatre eller små storbyteatre.

Ad nr. 2, 3, 7 og 14

Kommunernes Landsforening, en række kommuner og en del teatre har i høringssvarerne vedrørende lovforslaget over for Kulturministeriet udtrykt betænkelighed ved lovforslagets bestemmelser om, at det kun er kommunernes og amtskommunernes tilskud til teatrenes produktion og ikke det samlede driftstilskud inklusiv huslejetilskud, der lægges til grund for udbetaling af statens refusion og til-

»*Stk. 4*, § 1, nr. 6 og 7, har virkning fra 1. juli 1997.«

Bemærkninger

Til nr. 1 og 12

I lov om regionale kulturforsøg bemyndiges kulturministeren til gennem forsøgsaftaler at fravige en række bestemmelser i teaterloven - herunder de gældende bestemmelser for egnsteatre. Nærværende lovforslag om ændring af teaterloven indeholder nye bestemmelser for egnsteatre og små storbyteatre, hvorfor det er nødvendigt at ajourføre henvisningerne til teaterloven i lov om regionale kulturforsøg.

Til nr. 2-4, 6-8, 10, 11 og 13-15

Lovforslagets økonomiske konsekvenser

Bevillingen til tilskud til små storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner er dels tillagt 3 mio. kr. til støtte af åbne scener, dels forhøjet med 1,7 mio. kr., så tilskuddene fastsættes på 1996-niveau.

skud til henholdsvis egnsteatre og små storbyteatre. En udelukkelse af huslejen fra refusions- og tilskudsgrundlaget vil efter kommunernes og teatrenes opfattelse have for store økonomiske konsekvenser. På denne baggrund er Kulturministeriet indstillet på, at huslejudgifterne ikke fuldstændig bør udelukkes fra refusions- og tilskudsgrundlaget. Derfor foreslås det, at det bliver kommunernes og amtskommunernes tilskud til teatrenes drift, der