

over anlægget. Er et vederlag, som ejeren skal betale efter en aftale indgået i overensstemmelse med stk. 1 eller en kendelse fra Ophavsretslicensnævnet efter § 48, stk. 1, fastsat som et beløb pr. tilslutning, er brugeren af den enkelte tilslutning pligtig at betale ejeren et beløb, som svarer dertil.«

3. I § 47, stk. 1, 1. pkt., og § 47, stk. 2, ændres »§ 17, stk. 2,« til: »§ 17, stk. 1 og 4,«.

4. I § 47, stk. 1, 1. pkt., udgår »§ 35,« og i § 47, stk. 2, udgår »§ 35«.

5. I § 47, stk. 3, udgår »§ 35 eller«.

6. § 47, stk. 1, 3. pkt., affattes således:

»Kulturministeren fastsætter nærmere regler for nævnets virksomhed og kan herunder fastsætte bestemmelser om dækning af omkostningerne ved virksomheden.«

7. § 48, stk. 1, affattes således:

»Nægter en organisation, som er godkendt efter § 50, stk. 3, eller et radio- eller fjernsynsforetagende uden rimelig grund at give samtykke til, at værker og udsendelser, som udsendes trådløst, samtidig og uændret videreudsendes over kabelanlæg, eller tilbydes en sådan videreudsendelse på urimelige vilkår, kan Ophavsretslicensnævnet på begæring meddele den fornødne tilladelse og fastsætte nærmere vilkår herfor. Bestemmelsen i § 50, stk. 1, 2. pkt., finder tilsvarende anvendelse.«

8. I § 48, stk. 2, ændres »§ 17, stk. 3,« til: »§ 17, stk. 5,« og i § 48, stk. 3, ændres »§ 17, stk. 3« til: »§ 17, stk. 5«.

9. I § 49, stk. 1, ændres »§ 17, stk. 2,« til: »§ 17, stk. 1 og 4,«.

10. I § 49, stk. 1, udgår »§ 35«.

11. I § 50, stk. 1, 1. pkt., ændres »§ 17, stk. 3,« til: »§ 17, stk. 5,«.

12. I § 50, stk. 1, 1. pkt., ændres »og § 30« til: »§§ 30 og 35«.

13. I § 50 indsættes som stk. 3 og 4:

»Stk. 3. Rettighedsorganisationer, som indgår aftaler om samtidig og uændret videreud-

sendelse af radio- eller fjernsynsudsendelser af den i § 35 nævnte karakter, skal godkendes af kulturministeren. Ministeren kan bestemme, at en godkendt organisation på nærmere angivne områder skal være en fællesorganisation, som omfatter flere grupper af rettighedshavere. Aftaler indgået i strid med 1. og 2. pkt. er ugyldige.

Stk. 4. Erhvervsmæssig virksomhed, hvorved en repræsentant for indehaveren af ophavsretten eller en kontraktmæssig indehaver af denne ret indgår aftaler om offentlig fremførelse af et musikværk, der er beskyttet efter denne lov, skal godkendes af kulturministeren. Ministeren kan fastsætte nærmere vilkår for godkendelsen. Aftaler indgået i strid med 1. og 2. pkt. er ugyldige.«

14. I § 51, stk. 1, ændres »§ 17, stk. 3,« til: »§ 17, stk. 5,«.

15. I § 51, stk. 1, ændres »og § 30« til: »§§ 30 og 35«.

16. I § 51 indsættes efter stk. 2 som nyt stykke:

»Stk. 3. Vederlagskrav, som de i henhold til § 50, stk. 3, godkendte organisationer ønsker at fremsætte i forbindelse med værksudnyttelse efter § 35, skal fremsættes samtidig over for brugerne.«

Stk. 3 bliver herefter stk. 4.

17. I § 52, stk. 1, ændres »§ 17, stk. 3,« til: »§ 17, stk. 5,«.

18. I § 52 indsættes som stk. 7:

»Stk. 7. Kulturministeren kan fastsætte nærmere regler om dækning af omkostningerne ved forligsmandens virksomhed.«

19. Efter § 58 indsættes:

»Bestemmelser om uoverdrageligt vederlagskrav ved udlejning af billed- og lydoptagelser

§ 58 a. Har en ophavsmand til en producent af billed- eller lydoptagelser overdraget sin ret til gennem udlejning af sådanne optagelser at gøre et værk tilgængeligt for almenheden, har ophavsmanden ret til et rimeligt vederlag fra producenten for udlejningen. Retten til vederlag kan kun udøves gennem organisationer, der repræsenterer de enkelte grupper af rettigheds-