

*Spørgsmål nr. 15:**»Ad § 21.11.78. Omstillingspulje*

Hvilke institutioner er tilkoblet Kulturnet Danmark, og hvor store beløb har de selv bidraget med?»

Svar:

Der er både tilkoblet statsinstitutioner og tilskudsinstitutioner til Kulturnet Danmark. En tilkobling kræver, at institutionen har en hjemmeside. Der er pr. 22. september 1997 i alt 86 institutioner, som er tilkoblet Kulturnet Danmark med en hjemmeside.

Kulturministeriet yder i 1997 finansiel støtte til 10 projekter i forbindelse med udviklingen af Kulturnet Danmark. De samlede udgifter til projekterne udgør 7,0 mio. kr., hvoraf institutionerne selv bidrager med 3,9 mio. kr.

*Spørgsmål nr. 16:**»Ad § 21.21.02. Statens Kunstfond*

Ministeren bedes redegøre for, hvorfor anmærkningerne til § 21.21.02 er så mangelfulde vedr. underkonti 20, 30 og 40 (stipendier til yngre kunstnere, skabende kunstnere i øvrigt samt styrkelse af eksisterende støtteordninger). Mener ministeren, at anmærkningerne opfylder Finansministeriets retningslinjer for udarbejdelse af finanslovsforslag? Finansudvalget udbeder sig nye anmærkninger til de tre konti, som giver fyldestgørende oplysninger om baggrunden for de tre konti samt om anvendelse af bevillingerne. Vil ministeren fremsætte ændringsforslag til finansloven, som indeholder mere fyldestgørende anmærkninger for disse tre kontis vedkommende?»

Svar:

Jeg agter at fremsætte et ordinært ændringsforslag til finansloven vedr. §§ 21.21.02 Statens Kunstfond og 21.21.03 Livsvarige ydelser, hvoraf det mere uddybende vil fremgå, hvorledes de bevillinger, der er afsat på finanslovsforslagets underkonti 20, 30 og 40 skal anvendes. Bevillingerne anvendes dels til at etablere en ny stipendieordning til yngre kunstnere, dels til at styrke kunstfondens eksisterende støtteordninger og de livsvarige ydelser. Den nærmere udformning af den nye stipendieordning vil fremgå af et ændringsforslag til loven om Statens Kunstfond, som jeg vil fremsætte i efteråret 1997.

*Spørgsmål nr. 17:**»Ad § 21.21.33. Statens Værksteder for Kunst og Håndværk i Gl. Dok Pakhus*

Der ønskes en redegørelse for, i hvilket omfang et ophold hos Statens Værksteder er brugerbetalt. I redegørelsen ønskes en uddybning af egenbetalingen i forbindelse med ophold i en af institutionens gæsteboliger.»

Svar:

Statens Værksteder har til formål at stille værksteder, atelierer, undervisningslokaler og andre faciliteter til rådighed for malere, billedhuggere, designere, konservatorer og restauratorer til specialopgaver og eksperimentel virksomhed. I den forbindelse disponerer Statens Værksteder endvidere over 3 mindre gæsteboliger, der stilles til rådighed for udenlandske kunstnere og kunstnere, der kommer fra provinsen for at arbejde i værkstederne.

Et ophold på Statens Værksteder er at betragte som et arbejdslegat, der tildeles af det siddende værkstedsråd. Det indebærer, at opholdet - herunder også ophold i institutionens gæsteboliger - er omkostningsfrit. Brugere dækker selv omkostninger til materialer, rejseudgifter og personlig forplejning.