

F. t. l. vedr. ophavsretsloven

gået til en offentlig myndighed. Kulturministeriet må være af den opfattelse, at de hensyn, der ligger bag disse bestemmelser, tilsiger, at der også bør gælde en undtagelse for gengivelse, herunder gengivelse ved hjælp af ny teknologi, af værker i forbindelse med offentlig sagsbehandling.

Til nr. 7

Forslaget har til formål at tilvejebringe ensartede undtagelsesregler for edb-programmer og databaser, når det gælder den brugskopiering, det skal være lovligt at foretage uden samtykke fra rettighedshaveren.

Udnyttelse af et edb-program kan ske isoleret eller forekomme sammen med udnyttelse af andre værker i digitaliseret form, fx en database eller et multimedieværk, som styres af et edb-program. I begge tilfælde reguleres udnyttelsen af edb-programmet efter den gældende lov af bestemmelsen i lovens § 36, stk. 1, nr. 1.

Efter § 36, stk. 1, nr. 1, har den, der har ret til at benytte et edb-program, lov til at fremstille sådanne eksemplarer af programmet og foretage sådanne ændringer i programmet, som er nødvendige for, at erhververen kan benytte programmet efter dets formål, herunder foretage rettelse af fejl.

Kopieringsadgangen tilkommer en erhverver af et edb-program. Ved udtrykket »erhverver« forstår den fysiske eller juridiske person, som ved køb, gave el.lign. har fået overdraget et eksemplar af et edb-program, eller som ved aftale har fået ret til at udnytte et edb-program. Udelukket fra bestemmelsens anvendelsesområde er således personer, der alene har en begrænset ret til at bruge edb-programmet, fx en bibliotekslåner.

Bestemmelsen indebærer således i sin nuværende udformning, at fx en låner af andre værker i digitaliseret form, fx en database, som styres af et edb-program, ikke må foretage nogen form for kopiering af edb-programmet i forbindelse med sin udnyttelse af en database eller et multimedieværk i digitaliseret form. I praksis betyder dette en alvorlig begrænsning i en brugers adgang til at udnytte en database m.v., som brugeren ellers lovligt måtte have til rådighed.

Efter databasedirektivets art. 6, stk. 1, som behandles nedenfor under ændringsforslag nr. 8, må den, der lovligt har ret til at benytte en database - hvad enten den pågældende er erhverver eller kun har en mere begrænset ret som bruger - foretage de for brugen nødvendige handlinger, herunder brugskopiering.

Kulturministeriet må på denne baggrund være af den opfattelse, at der inden for rammerne af de gældende direktiver så vidt muligt bør gennemføres ensartede regler for brugskopiering af edb-programmer, databaser og lign.

I overensstemmelse hermed foreslås det, at ordet »erhververen« i § 36, stk. 1, nr. 1, erstattes med ordene »den pågældende«.

Med forslaget præciseres det, at retten til at foretage brugskopiering m.v. af et edb-program tilkommer enhver, som har ret til at benytte programmet, hvad enten der er tale om en isoleret udnyttelse af edb-programmet eller om udnyttelse af dette i forbindelse med udnyttelse af databaser m.v. Retten til brugskopiering tilkommer herefter ikke alene en egentlig erhverver af programmet, men også enhver anden person, som lovligt er i besiddelse af programmet med ret til at bruge det. Fx kan det fremgå af vilkårene i en licensaftale, at licenstagere i et nærmere specificeret omfang lovligt kan overlade brugen af et edb-program til andre. Ligeledes kan et eksemplar af et edb-program med hjemmel i lovgivningen være stillet til rådighed for en bruger, fx en bibliotekslåner.

Bortset fra den foreslåede ændring svarer forslaget indholdsmæssigt til den gældende lovs § 36, stk. 1, nr. 1, således som denne bestemmelse blev udformet ved lovændringer i 1989 og 1992 og siden bekræftet ved lovrevisionen i 1995.

Under høringen har forslaget fået støtte fra Biblioteksstyrelsen, Det Kgl. Bibliotek og Statsbiblioteket i Århus. Dansk Dataforening og UBVA har ikke haft nogen indvendinger mod forslaget.

Samrådet for Ophavsret har vendt sig mod forslaget. Det anføres, at det kun bør være den, der har erhvervet retten til et edb-program, som kan foretage ændringer i programmet i overensstemmelse med § 36, stk. 1, nr. 1.

Kulturministeriet kan ikke være enig i de af Samrådet fremførte synspunkter. Som anført ovenfor bør der efter ministeriets opfattelse så vidt muligt gælde de samme regler for brugskopiering af edb-programmer og databaser. Dette skal ses på baggrund af, at edb-programmer ofte udgør en del af en database, fx i form af søge- og styreprogrammer, og det ville således være uhensigtsmæssigt for den normale udnyttelse, hvis adgangen til brugskopiering var forskellig for de to værkstyper.

Til nr. 8

Til stk. 2

Formålet med forslaget er at gennemføre databasedirektivets art. 6, stk. 1.

Efter art. 6, stk. 1, må den, der har ret til at benytte en database eller et eksemplar heraf, uden tilladelse fra basens ophavsmand udføre enhver handling, der er omfattet af ophavsmandens eneret, når den er nødvendig for, at brugeren kan få adgang til databasens indhold og gøre normal brug af dette. Har brugeren