

SF's opfattelse er nødvendigvis ikke den samme som den opfattelse, Fremskridtspartiet eller Dansk Folkeparti har, når vi konkret skal udforme det, men vi er enige om, at regeringen skal komme med et udspil, og det kan også være, vi i sidste ende er enige med regeringen. Det vil jeg ikke afvise, men vi forlanger, at regeringen skal lave arbejdet; når Folketingets flertal ønsker, noget skal ændres, skal regeringen gøre det.

Det, der for os er afgørende, er, at folk får lov til som kunstnere og også som selvstændige at udføre arbejde, samtidig med at de får deres efterløn, som der så selvfølgelig skal ske modregning i.

(Kort bemærkning).

Knud Erik Kirkegaard (KF):

Nu talte hr. Dyrlund jo på hr. Ole Vagn Christensens vegne, og derfor er det lidt vanskeligt for mig at finde ud af, hvem af de to herrer det var, der havde fået en dårlig smag i munden. Men det er jeg egentlig også ret ligeglad med, det må de herrer affinde sig med.

Med hensyn til vores stillingtagen i denne sag, kan jeg præcis henvise til, hvad der står i tillægsbetænkningen. Så meget har vi sagt og ikke et ord mindre.

Der er nogle ting i de her ordninger, der strider mod sund fornuft, og det skal vi selvfølgelig have rettet op på, og det er det, vi i al stillfærdighed har givet tilsagn om, og så må vi tage til efterretning, at den sunde fornuft giver hr. Poul Erik Dyrlund en dårlig smag i munden. Det kan vi ikke rigtig gøre noget ved.

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Jeg synes naturligvis, det er fair, at Socialdemokratiet ikke ønsker at ændre reglerne for overgangsydelse og efterløn, men jeg synes ikke, det er fair, man bruger ufine argumenter, for mig bekendt har det overhovedet ikke været på tale, at man skulle ændre efterlønsreglerne, sådan at man kunne få 135.000 kr. om året plus en fuldstændig ukontrollabel form for selvstændig virksomhed, sådan som hr. Poul Erik Dyrlund gjorde opmærksom på i sin redegørelse. Det har aldrig været på tale.

Kendsgerningen er, at efterlønsreglerne er så stive, at ingen kan gøre andet end regulært lønarbejde. Eksempelvis er der jo mange SiD'ere, håndværkere, som er så nedslidte, at de ikke har mulighed for rent fysisk at varetage et

arbejde inden for deres tidligere område, men tværtimod gerne vil bruge deres kreative evner til eksempelvis at smide et garn i vandet og fange lidt fisk, skrive en bog, male eller lignende, og det er jo den form for selvstændigt erhverv, som vi ønsker ind under kontrollerede former under de gældende regler for efterløn, f.eks. i form af at man laver en timeomregning, altså at man har en indtægt, som bliver omregnet, sådan at den indgår i reglerne om de 200 timer.

Det kan utrolig enkelt lade sig gøre. Det kræver blot en lille smule fleksibilitet også i Socialdemokratiet.

(Kort bemærkning).

Peter Duetoft (CD):

Hr. Dyrlund kommer med nogle ubehagelige antydninger af, at dette betækningsbidrag skulle være starten på et generalangreb på satser for efterløn, dagpenge osv., og jeg vil bare for god ordens skyld slå fast, at for CD er der intet ønske om at nedsætte satserne hverken for dagpengene, efterlønnen eller overgangsydelsen. Der er ingen planer om det, der er ingen ønsker om at gøre det, og man kan ikke se det i den sammenhæng.

Jeg vil godt bede om, at hr. Dyrlund lader være med at antyde sådan nogle ting fra Folketingets talerstol uden at have belæg for det.

(Kort bemærkning).

Poul Erik Dyrlund (S):

Nu sagde jeg jo i min ordførertale, vil jeg sige til hr. Duetoft, »fra V og K og udefter«, og dér regner jeg ikke CD.

Så vil jeg i øvrigt sige til fru Rikke Hvilshøj og hr. Knud Erik Kirkegaard om moral eller umoral i det her. Det har været sådan i de sidste mange år, at i særdeleshed den borgerlige fløj i dette hus har hamret på kontrol og på kontrol og har krævet den ene kontrolforanstaltning efter den anden rettet bredt imod de ledige. Nu er man præcis i den situation, at man er i gang med at stille forslag om, at folk skal kunne udøve selvstændig erhvervsvirksomhed, vel vidende at de former for selvstændig erhvervsvirksomhed, som man påpeger i det betækningsbidrag, er fuldstændig ukontrollable.

Jeg vil så godt spørge hr. Ole Sohn om modregning, og det var hr. Aage Frandsen også lidt inde på: Hvad med den forfatter, der skriver en bog i sit sidste efterlønsår og efterfølgende, når han er gået på folkepension, tjener 100.000 kr.