

en, og det kørte bare derudad, og det gødede jo også jorden for, at der skulle holdes en folkeafstemning i Danmark om tilslutning til den, hvor argumentet nu, hvor euroen står svagt, er, at det er en hjælp for den danske eksport. Hvad var det dengang? Da var det åbenbart en bagdel for den danske eksport.

Altså der er noget, der ikke rigtig harmonerer i regeringens politik her. Man kan jo ikke den ene dag gå ud og sige, at det er fantastisk godt, og så den næste dag gå ud med helt andre argumenter og sige, at nu er det også fantastisk godt.

#### **Frank Dahlgaard (UP):**

Vil ministeren ikke bekræfte, at euroen er faldet, ikke bare i forhold til den amerikanske dollar, men også i forhold til det engelske pund og også i forhold til den japanske yen, også i forhold til den svenske krone, også i forhold til den norske krone, og sådan kunne man blive ved?

Se, det er jo ikke dollaren, der er steget; det er euroen, der er faldet i forhold til alle andre valutaer.

Men det betyder, at et blad som dagbladet Børsen i dag kan skrive, at nu er pundet over 12 kr., og juleturene og indkøbturene for danskere i England er altså blevet dyre, fordi den danske krone er nedskrevet, fordi den danske krone følger euroen.

Når ministeren siger, at det styrker den danske konkurrenceevne, må jeg spørge: Jamen er det ikke rigtigt, at det gør en devaluering også? Og det er man jo imod. Det er jeg også, det er Folketinget imod, men vi har jo indskibet os i et projekt og kører med en valuta, som er faldende, og så er spørgsmålet: Hvor meget skal den falde yderligere, før disse devalueringseffekter, som er positive på kort sigt, men farlige på lang sigt, skal gøre, at ministeren siger, at nu må vi overveje at frigøre kronen og køre en valutapolitik, så kronen gør som de svenske eller norske eller engelske valutaer? De flyder.

#### **Økonomiministeren (Marianne Jelved):**

For en gangs skyld, for én enkelt gangs skyld, vil jeg henvise til en meget berømt nobelpristager, Mundell, som stærkt advarer imod flydende valutakurser i små valutaområder. Jeg vil anbefale hr. Frank Dahlgaard at læse et interview med den samme nobelpristager i Børsens Nyhedsmagasin. Og når jeg tager ham frem, er

det, fordi hr. Frank Dahlgaard ellers har brugt hr. Mundell imod mig.

Til hr. Peter Skaarup: Taletiden udløb før, så det var ikke, fordi jeg ikke ville svare. Jeg mener, at euroen er en fantastisk succes. Det er efter min opfattelse den største historiske begivenhed i dette årtusind, at lande på demokratisk vis binder sig sammen i en solidarisk opfattelse af, at det handler om at hjælpe hinanden.

Derfor til hr. Keld Albrechtsen: Jeg skal såmænd gerne læse artiklen en dag, når jeg får tid. Vi kan vende tilbage til den. Men det er jo ikke hr. Ralf Pittelkow, der er ansvarlig for den politik, jeg skal stå for. Det vil jeg gerne have at jeg selv er. Og det, der er opgaven, er jo at forklare, at euroen som sådan, det, at vi har en økonomisk enhed i Europa, hvor vi ikke længe devaluerer konkurrerende med hinanden, eksporterer hinandens arbejdsløshedsproblemer osv., det, at man ødelægger mulighederne for hinanden; det er væk.

Derfor er det et dybt solidarisk projekt, og det vil jeg gerne møde op og uddybe de kommende onsdage i det nye år, hvor alle folk i Europa kan se frem til en historisk stabil økonomisk udvikling inden for de rammer, som er velkendte, med hensyn til én ting: varigt høj beskæftigelse i et område af verden med fred og stabilitet.

Det er ikke et eliteprojekt. Det er et folkeligt projekt.

Hermed sluttede spørgsmålet.

#### **Spm. nr. S 714**

2) Til økonomiministeren af:

**Peter Skaarup (DF):**

»Finder ministeren, at det er bekymrende, at den vakkende euro nu er ved at trække den stærke danske krone med i sit tilsyneladende frie fald, og hvor længe finder ministeren, det er til gavn for Danmark at have en fast tilknytning til euroen?«

#### **Skriftlig begrundelse**

Euroen har netop sat en ny bundrekord på de internationale valutamarkeder og er nu under dollarens værdi. Spørgeren finder på den baggrund, at ministerens tidligere udtalelse om, at