

Mødet genoptaget kl. 13.00

### Forhandlingen genoptoges

**Ebbe Kalnæs (CD):**

Hvordan vil det gå med den kulturelle udvikling i Danmark set i lyset af den tiltagende islamisering? Ja, jeg ved næsten ikke, hvad jeg skal sige.

Men jeg vil gerne sige tak til ministeren for den redegørelse, ministeren kom med, og dermed også sige, at jeg finder det vanskeligt at finde nogen ting, hvor vi kan være meget uenige, når det skal ses i det her lys og denne her sammenhæng og i den kulturelle vinkel. Altså set i lyset af den tiltagende islamisering. Det er jo et billede, man forsøger at skabe, som ikke findes.

Jeg skal selvfølgelig med det samme understrege, at CD ikke kan bidrage til et forslag til vedtagelse som dette, ej heller til andre, heller ikke til hr. Frank Dahlggaard, som igen taler om undertrykkelse i debatten. Jamen det at man bliver skældt ud, det, at man er uenige, det, at man har engagement i den her sag på den ene eller den anden side, er jo ikke at undertrykke en debat. Det er jo netop en debat, når den nogle gange har nogle toner, som måske ikke virker så behagelige ud fra, hvor man nu ser det. Det skal da understreges. Men der er ikke nogen, der undertrykkes i den her sammenhæng. Der er jo næsten ingen grænser for, hvad man kan sige fra denne her talerstol.

Der bor vel godt og vel et par pct. muslimer i Danmark, eller folk, som vedkender sig den muslimske tro, og for CD er det altså en vigtig del af dansk kultur og tradition, at vi har religionsfrihed i Danmark, reel religionsfrihed.

Og sådan nogle ordsprog som »skik følge eller land fly« og den slags er i og for sig den slags ordsprog, som jeg bestemt ikke bryder mig om, og som jeg ikke mener er en del af en reel dansk kultur. For mig er den slags ordsprog mere et spørgsmål om en begrænsning, en begrænset ytringsfrihed, begrænsninger på en række områder, der mere er en diktaturstat værdig, nemlig at hvis ikke man tilpasser sig det her, så bliver man elimineret eller smidt ud.

Den dér med »enhver fugl pipper med sit næb« passer meget mere til en dansk kultur, til en tradition; muligheden for at være sig selv og være fri og have retten til at udtale sig og bestemt ikke blive undertrykt i en debat. Men

igen, den dér undertrykkelse kommer op, når nogle bliver vrede og reagerer på noget, fordi de er uenige – så undertrykker man. Nej, søreme gør man ikke, så debatterer man. Og det kunne måske godt fungere lidt kønnere en gang imellem.

Er dansk kultur truet? Nej, dansk kultur er langt mere holdbar, lang, langt mere holdbar og robust og da ikke det mindste truet af en diskussion om flygtninge og indvandrere, som meget jævnlige går i selvsving. Det skal jeg være den første til at erkende, at den gør.

De her ulidelige generaliseringer, røverhistorier mod samlede befolkningsgrupper kan man ikke rette noget med, kan man ikke klare de reelle problemer med, kan man ikke klare integrationen med. Med generaliseringer kan man ikke klare de sanktioner, vi skal sætte ind mod dem, der ikke kan finde ud af at holde landets lovgivning. Men den slags generaliseringer ligger på linje med dem, vi vel alle sammen har hørt eller kender en gang imellem i det sjove hjørne, hvor vi siger, at alle finner har knive i hænderne og drikker træsprit, og at tyskere kun spiser pølser osv. Det kan man altså ikke bruge i en nuanceret debat, hvor man påstår, at man vil løse reelle problemer. Og der skal ikke være nogen tvivl om, at de er der.

Man prøver at markedsføre den slags budskaber, og jeg tror, jeg har brugt billedet før. Det minder mig meget om skrædderen i »Kejserens nye klæder«, hvor man prøver at sælge noget, der ikke eksisterer, fordi man bygger på en frygt, og den skal vi tage alvorligt.

Det er meget alvorligt, hvis nogen frygter, at vi er på vej ind i islam i det her land; det er meget alvorligt, hvis det er tilfældet, og derfor hilser jeg debatten velkommen. Det er utrolig farligt, hvis grupper af mennesker sidder for sig selv uden at få debatteret det og reelt sidder og føler, at vi med stor hast er på vej til at blive et andet land med en anden tro og en anden kultur.

Det, det drejer sig om, var jeg også inde på i nogle af de korte bemærkninger, og det er det med proportioner; proportionerne er vigtige. Der er ingen tvivl om, at vi i dette land skal være mere restriktive, skal være mere konsekvente, når det gælder overtrædelser, og vi skal være klar til at gøre det. CD er et lov og ordenparti i en positiv betydning, fordi det at være konsekvent er at udvise omsorg, omsorg for helheden og omsorg for de mange.