

forklaring på, hvad hans symboler skulle virke for.

Keld Albrechtsen (EL):

Der står jo ikke i pjecen, at tegneren troede, at projektet gik ud på åbenhed og derfor lavede et symbol på åbenhed. Det fremstilles jo, som om der er tale om åbenhed, og jeg må indrømme, at det finder jeg er propaganda, for vi har jo fået forklaret, og det fremgår jo også af Traktaten, at der ikke er nogen åbenhed.

Så siger man også, at det viser, hvordan der bygges bro mellem de europæiske folk og mellem Europa og resten af verden. Der vil jeg godt spørge ministeren: Er det ikke korrekt – statsministeren ville tidligere her i spørgetiden ikke svare på det spørgsmål – at der faktisk ikke er udsigt til, at ansøgerlandene kan komme med i euroen fra starten? Er det en måde at bygge bro på? Er der ikke dermed også i den del af teksten tale om propaganda?

Økonomiministeren (Marianne Jelved):

Altså når hr. Bjørn Nørgaard forklarer, hvad symbolerne på gobelinerne i Christiansborgs Riddersal symboliserer, så er det jo kunstnerens udlægning, og vi andre kan vurdere, om vi er enige eller ej i, hvad der har været motivet, baggrunden.

Nøjagtig ligesådan kan enhver anden kunstner jo beskrive, hvad vedkommende har ment, når vedkommende har valgt at bruge broer og åbne vinduer. Det står jo for kunstnerens egen regning.

I øvrigt synes jeg, det er ganske gode billeder, og jeg mener også, at det europæiske samarbejde handler om at bygge broer. Jeg synes, det er et glimrende billede, og man kan ikke slutte ud fra reglerne for styrelsesrådets referater og ens muligheder for at få at vide, hvad der foregår af interne diskussioner i en direktion i en nationalbank. Uanset om det er Den Europæiske Centralbank eller en anden nationalbank, kan man jo ikke karakterisere hele det europæiske samarbejde med det. Det er jo misvisende.

Så må jeg sige, at ansøgerlandene kommer med i EU, i det øjeblik de opfylder de krav, som er fastlagt for meget længe siden, og de kommer med i den europæiske fælles valuta, euroen, i det øjeblik de søger om det og opfylder de krav. De to forskellige ting, medlemskab af EU og medlemskab af den fælles valuta, behøver ikke at finde sted på samme dato. Man kan

godt blive medlem af EU uden at opfylde kravene til at kunne blive medlem af den fælles valuta. Det kan være, det sker nogle år efter, og så bliver man medlem dér.

Keld Albrechtsen (EL):

Nu erkender ministeren jo faktisk, at der er den situation, at det kan tænkes, at ansøgerlandene faktisk ikke kan komme med i euroen fra starten. Jeg vil godt spørge ministeren, om ikke det er korrekt, at det faktisk er de overvejelser, der foregår i Kommissionen i øjeblikket. Man er faktisk helst fri for, at ansøgerlandene beder om at komme med fra starten, fordi euroen er under så stærkt pres nedad, at den simpelt hen ikke kan holde til at få optaget svage økonomier på nuværende tidspunkt. Er det så ikke falsk markedsføring, hvis man så udgiver euroen med symboler om brobygning og symboler om åbenhed?

Nu siger ministeren så, at det nærmest er kunstneren, der har opfattet det sådan, og det vil ministeren så ikke selv stå inde for. Man må nærmest tolke svaret sådan, at ministeren tørrer ansvaret af på kunstneren. Men det, man har tegnet på eurosedlerne, er det så ikke falsk markedsføring?

Økonomiministeren (Marianne Jelved):

Jeg sagde i mit svar for et øjeblik siden, at jeg synes også, at broerne symboliserer, at man bygger bro. Jeg er enig i den tolkning. Jeg synes, det er en smuk tolkning, og det er en god beskrivelse af, hvad der foregår i det europæiske samarbejde.

Kommissionen har intet at gøre med beslutninger om, hvilke medlemslande der skal med ind i Fællesskabet hvornår. Kommissionen har ingen kompetence til at ændre Traktaten og ændre de kriterier, der er i Traktaten, for, hvornår man har ret til at være med i den fælles valuta, og så er det fuldkommen underordnet, hvad hr. Keld Albrechtsen mener at Kommissionen går rundt og tænker. Det, der er sagen, er, at ansøgerlandene kommer med i det europæiske fællesskab i EU, når de er klar til det og opfylder de krav, som er defineret for flere år siden, og de kommer med i den fælles valuta, uanset om hr. Keld Albrechtsen kan lide det eller ej.

Keld Albrechtsen (EL):

Jeg vil godt spørge ministeren, om det faktisk ikke er sådan, at det er Kommissionen, der gen-