

- vurdere ordningen med ydelse af biblioteksafgift til redaktører m.fl.
- overveje ændringer i pointtildelingen
- tage stilling til, om der i den gældende ordning er behov for andre ændringer, som kan bidrage til, at ordningen i højere grad opfylder sit formål eller gøres lettere at administrere.

Udvalget skal belyse fordele og ulemper ved en biblioteksafgiftsordning, der er en kunststøtteordning, sammenholdt med fordele og ulemper ved en rettingsbaseret ordning. Denne problematik skal søges belyst ved eksempler fra andre europæiske lande.

Udvalget kan pege på problemstillinger, der bør undersøges nærmere i en efterfølgende fase.

(...)

Udvalget skal afslutte sit arbejde inden den 15. august 2002«.

Udvalget kunne dog først afgive sin rapport den 24. september 2002 efter at have afholdt 10 møder.

4.2. Resumé af udvalgets forslag

Udvalget har på grundlag af kommissoriet drøftet mulighederne for at give fordelingen af biblioteksafgiften en klarere kulturel fokus, men en eventuel mere omfattende ændring af ordningen vil efter udvalgets opfattelse forudsætte langt grundigere undersøgelser og drøftelser, end udvalgets stramme tidsramme har tilladt.

Udvalget anbefaler derfor at opgaven deles i to faser. Første fase er de ændringer, som foreslås gennemført i udvalgets rapport. I anden fase undersøges og drøftes problemstillingerne i et problemkatalog indeholdt i rapporten. Dette arbejde kan evt. forestås af Litteraturrådet i samarbejde med Dansk Forfatterforening og Danske skønlitterære Forfattere.

4.2.1. Udvalgets hovedforslag

Som led i første fase er udvalget enig om følgende forslag til ændringer i biblioteksafgiften:

1. *En undergrænse på 1.535 kr.* indføres ved udbetaling af biblioteksafgift og *den eksisterende graduerede skala ved udbetaling ændres* således at: Beløb indtil 300.000 kr. udbetales uden reduktion Af beløb over 300.000 kr. og indtil 400.000 kr. udbetales halvdelen Af beløb over 400.000 kr. udbetales en tredjedel.

2. Alle nuværende modtagere af *biblioteksafgift som efterlevende* og alle kommende efterlevende efter de personer, der er tilmeldt til biblioteksafgiften ved ikrafttrædelsen af en ændring af loven, bevarer i deres levetid uændret retten til biblioteksafgift. Denne ret

vil blive afviklet over en længere årrække, ved at ingen efterlevende efter nytilmeldte efter lovens ikrafttrædelse kan erhverve ret til biblioteksafgift.

3. *Bidrag til årbøger* skal ikke kunne berettigg til biblioteksafgift.

4. *»Andre bidragsydere«*, end forfattere, oversættere, illustratører, billedkunstnere, fotografer og komponister, skal ikke være berettiget til biblioteksafgift. *»Andre bidrag«*, som er registreret ved lovens ikrafttrædelse, udløser fortsat afgift.

5. *Pointtallet for skønlitteratur for voksne* øges til 1,7 point pr. side.

For flertallet er det en betingelse, at midlerne til dette tilvejebringes ved en forøgelse af bevillingen til biblioteksafgift som led i en samlet løsning.

Danske skønlitterære Forfattere ønsker, at pointtallet for skønlitteratur for voksne under alle omstændigheder øges til 1,7 point pr. side.

For Litteraturrådet er det en forudsætning, at midlerne tilvejebringes ved en forøgelse af bevillingen, og Litteraturrådet kan ikke tiltræde flertallets samlede løsning.

6. Der afholdes hvert år, i forbindelse med udarbejdelse af forslag til næste års finanslov, et *møde mellem kulturministeren, Dansk Forfatterforening og Danske skønlitterære Forfattere*, hvor størrelsen af bevillingen til biblioteksafgift drøftes.

Udvalgets flertal, bestående af Biblioteksstyrelsen, Dansk Forfatterforening og Kulturministeriet, har yderligere følgende forslag:

7. At de midler, der frigøres ved de af udvalgets flertal foreslåede under- og overgrænser, efter de foreliggende beregninger ca. 10 mio. kr., i stedet for at indgå i den endelige fordeling af bibliotekspengene overføres til *en særlig pulje, som anvendes til uddeleling af arbejdslegater*. Puljens størrelse udgøres hvert år af det beløb, som afskæres ved under- og overgrænserne. Legaterne skal kunne søges af alle tilmeldte til biblioteksafgiften og kan administreres og uddeles af én af de eksisterende og hertil egnede institutioner. (Flertallet peger på Litteraturrådet som denne institution. Litteraturrådet ønsker ikke at pege på sig selv). Det forudsættes, at der etableres en enkel og smidig administration. De nærmere kriterier for tildelingen fastlægges i et samarbejde mellem Kulturministeriet, Litteraturrådet, Dansk Forfatterforening og Danske skønlitterære Forfattere.

Dansk Forfatterforening understreger, at flertallets forslag til en samlet løsning er et resultat af langvarige forhandlinger om et kompromis, og at forslagens ba-