

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

Lovforslaget fremsættes som et led i udmøntning af aftalen mellem Regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2003.

Formålet med lovforslaget er at støtte kunsten og kulturen ved at give forfattere til litterære værker og skabende kunstnere mulighed for at foretage en skattemæssig udligning af deres indkomst fra kunstnerisk arbejde.

Skabende kunstnere og forfattere vil ofte have stærkt svingende indkomster som et resultat af, at deres indkomst afhænger af salg af et kunstværk eller et litterært værk. Progressionen i skattesystemet vil derfor kunne føre til, at kunstnere i enkelte år beskattes meget hårdt, medens der i år, hvor et værk er under udarbejdelse, alene er udgifter, men ingen indkomst til beskatning.

Efter de gældende regler er der mulighed for, at selvstændigt erhvervsdrivende kan foretage henlæggelser til konjunkturudligning med en del af årets indkomst. Det er imidlertid ikke alle kunstnere, der efter de gældende regler og praksis skattemæssigt anses for at være selvstændigt erhvervsdrivende. I så fald er disse afskåret fra at anvende denne mulighed for at konjunkturudligning.

Efter etableringskontoloven er det muligt at foretage henlæggelser med fradrag til senere etablering. Ved den senere etablering nedsættes afskrivningsgrundlaget med de allerede foretagne fradrag. Det er en betingelse for anvendelsen af etableringskontoordningen, at der ved etableringen anskaffes for mindst 189.000 kr. (2002-niveau) aktiver til brug for virksomheden. Da mange kunstnere ikke har driftsmidler i den størrelsesorden, som forudsat i etableringskontoordningen, er denne ordning ikke velegnet til etablering af kunstnerisk aktivitet.

For kunstnere m.fl. med stærkt svingende indkomst er disse muligheder for at udjævne indkomsten derfor ikke tilstrækkelige.

Det er derfor nødvendigt at give denne gruppe mulighed for at udligne indkomsten ved at henlægge en

del af indkomsten i de år, hvor der er indtægter fra salg af et kunstnerisk eller litterært værk således, at forfatteren eller kunstneren i de efterfølgende år kan leve af det opsparede beløb ved at hæve fra udligningskontoen og derved koncentrere sig fuldt ud om sit kunstneriske virke. Herved får kunstnere mulighed for at spare op til at kunne hellige sig en bestemt opgave, som ikke umiddelbart eller løbende er forbundet med indtjening.

Derfor foreslås det inden for visse beløbsgrænser at give kunstnere mulighed for med fradrag at foretage henlæggelser til udligning således, at der gives fradrag for det henlagte beløb i henlæggelsesåret, og beløbet medregnes i den skattepligtige indkomst i det år, hvor beløbet hævnes fra udligningskontoen.

Ved indskud på udligningskontoen skal der betales en foreløbig konjunkturudligningsskat på 30 pct. af henlæggelsen.

Hovedlinierne i den foreslåede ordning er som følger:

- Der kan med fradrag foretages henlæggelse af indkomst fra den kunstneriske aktivitet.
- Den skattepligtige behøver ikke at være selvstændigt erhvervsdrivende i skattemæssig forstand. Herved bliver det muligt at lade skatteyderne fra den såkaldte 3. gruppe på arbejdsmarkedet benytte ordningen. Kunstnere vil ofte tilhøre den 3. gruppe på arbejdsmarkedet, hvilket vil sige, at de hverken er lønmodtagere eller selvstændigt erhvervsdrivende.
- Der skal som minimum bringes 150.000 kr. (i 2003-niveau) til beskatning i henlæggelsesåret. Alene skattepligtig indkomst over 150.000 kr. (i 2003-niveau) kan således henlægges.
- Henlagte beløb skal efter fradrag af den betalte konjunkturudligningsskat indsættes på en særlig indkomstudligningskonto i et pengeinstitut.
- Der er en bagatelgrænse for henlæggelser på 5.000 kr. og et loft på 500.000 kr. (i 2003-niveau). Begge beløb opgøres før konjunkturudligningsskat på 30 pct.