

udløb beskikkes til Statens Kunstfonds i § 4 omhandlede udvalg eller til repræsentantskabet for Statens Kunstfond. Medlemmer udpeget af Folketingets partier til repræsentantskabet skal samtidig være medlem af repræsentantskabet for Kunstrådet.

*Stk. 3.* Repræsentantskabet forelægger ministeren de fra bestyrelsen modtagne regnskaber, beretninger samt indstilling med de bemærkninger, som det ønsker at knytte hertil.

*Stk. 4.* Repræsentantskabet mødes én gang årligt med repræsentantskabet for Statens Kunstråd til en fælles drøftelse af Kunstrådets og Statens Kunstfonds virksomhed.

*Stk. 5.* Repræsentantskabet afgiver indstilling til kulturministeren om de ydelser, der bør søges tillagt kunstnere for livstid. Forslag om disse ydelser optages på de årlige finanslove.«

4. § 6, *stk. 2*, affattes således:

»Stk. 2. Kulturministeriet stiller sekretariatsbistand til rådighed for fondens arbejde.«

5. § 7, *stk. 2*, ophæves.

Stk. 3 og 4 bliver herefter stk. 2 og 3.

§ 15. I lov om musik, jf. lovbekendtgørelse nr. 826 af 31. august 2000 som ændret ved § 28 i lov nr. 145 af 25. marts 2002, foretages følgende ændringer:

1. § 1 affattes således:

»§ 1. Kunstrådet har til opgave at virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet. Kunstrådet skal rådgive og bistå offentlige myndigheder og institutioner i sager angående musikforhold. Rådet har inden for rammerne af den godkendte handlingsplan den endelige administrative afgørelse med hensyn til fordeling af støtte til de formål, der er nævnt i § 3, *stk. 1*.«

2. I § 2, *stk. 2*, § 3, *stk. 1*, § 3 a, *stk. 4*, to steder i § 3 b, *stk. 1*, i § 3 b *stk. 2*, § 3 f, § 3 g, *stk. 1*, to steder i § 3 h, i § 3 i, *stk. 1*, og § 15, *stk. 2*, erstattes »Statens Musikråd« med »Kunstrådet«.

3. I § 2 indsættes som *stk. 4*:

»Stk. 4. De nærmere regler for amtsmusikudvalgenes sammensætning og virksomhed fastsættes af amtsrådene. Kulturministeren udsteder vejledende retningslinjer herfor.«

4. § 3, *stk. 2*, ophæves.

Stk. 3 bliver herefter stk. 2.

5. I § 3 c, *stk. 5*, erstattes »Statens Musikråd« med »Staten«.

6. I § 3 d, *stk. 1*, *stk. 2*, og § 3 e, *stk. 1-4*, erstattes »Staten« med »Kunstrådet«.

7. I § 3 i, *stk. 2*, erstattes »Statens Musikråd« med »kulturministeren«.

8. Kapitel 4 ophæves.

9. § 12 a affattes således:

»§ 12 a. Kulturministeren fastsætter nærmere administrative regler for forvaltning af tilskud, garantier og lån samt for regnskabsaflæggelse og revision.

*Stk. 2.* Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt, i tilfælde hvor tilskudsmodtager ikke opfylder betingelserne for tilskuddet eller ikke gennemfører den forudsatte aktivitet.

*Stk. 3.* Udbetalinger af tilskud kan ske forskudsmæssigt.«

10. §§ 12 b, 12 c og 12 d ophæves.

11. § 15, *stk. 2*, affattes således:

»Stk. 2. Kulturministeren kan give Kunstrådet instruktioner vedrørende udøvelsen af beføjelser, der er henlagt til Kunstrådet i henhold til denne lov.«

§ 16. I teaterloven, jf. lovbekendtgørelse nr. 91 af 7. februar 2000, som ændret ved lov nr. 444 af 31. maj 2000, og ved § 29 i lov nr. 145 af 25. marts 2002, foretages følgende ændringer:

1. Overalt i loven erstattes »Teaterrådet« med »Kunstrådet«.

2. § 18, *stk. 2*, affattes således:

»Stk. 2. Ved fordeling af støtte efter *stk. 1* skal Kunstrådet søge at tilgodese alle genrer inden for det professionelle teater, herunder dans og musikdramatik. Der skal lægges vægt på at fremme udviklingen af nye teaterformer og anden eksperimenterende virksomhed, og den geografiske spredning af aktiviteterne skal søges fremmet. En væsentlig del af støtten skal anvendes til støtte til teatervirksomhed, der henvender sig til børn og unge.«

3. § 19 a affattes således:

»§ 19 a. Kunstrådet følger udviklingen blandt egensteatrene og de små storbyteatre. Kunstrådet bistår kommuner, amtskommuner og teatre ved