

som forankrer sine aktiviteter i afdelinger i en lang række europæiske lande. Desuden findes der tre institutioner, som med udgangspunkt i uddannelse og forskning i tilknytning til ministeriets område varetager udvekslingsopgaver. Det drejer sig om de danske institutioner i Rom, Athen og Damaskus, hvoraf de to sidste modtager deres hovedtilskud fra Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling.

Disse institutioner på det internationale område bliver væsentlige samarbejdspartnere for Kunststyrelsen og vil naturligt kunne indgå i det ovennævnte forum.

3.6. Kunststyrelsen

I relation til oprettelsen af Kunstrådet oprettes en ny statsinstitution, Kunststyrelsen. Kunststyrelsen dannes ved en administrativ sammenlægning af statsinstitutionerne Kulturministeriets Kunstsekretariat, Internationalt Kultursekretariat og sekretariatet for Statens Kunstfond og de selvejende institutioner Center for Dansk Billedkunst, Dansk Litteraturcenter og Dansk Musik Informations Center.

Kunststyrelsens opgaver vil fra starten være:

- Sekretariatsbetjening af Kunstrådet og dets fagudvalg, af Statens Kunstfonds tremandsudvalg og bestyrelse samt af Kunstrådets og Kunstfondens repræsentantskaber.
- Operativ opfølgning på hhv. Kunstrådets beslutninger for den internationale kulturudveksling og styregruppens rullende handlingsplan.
- Opgaver vedr. information om og dokumentation af dansk kunst internationalt og nationalt, generelt og fagspecifikt.
- Koordination af de internationale aktiviteter med institutioner, centre og med de danske repræsentationer i udlandet.
- Internationale opgaver, herunder international formidling af dansk kunst, kulturudveksling, og kulturarrangementer i forbindelse med statsbesøg mv.
- Administration af en lang række tilskudsordninger og puljer på kunstområdet.
- Administration af Kulturministeriets lovgivning på kunstområdet i øvrigt.
- Rådgivning af ministeriet og af de kunstneriske miljøer om kunststøtte, internationalt samarbejde mv.
- Servicecenter på regnskabs-, løn- og it-området for en lang række statsinstitutioner.
- Varetagelse af andre opgaver uddelegeret af Kulturministeriet.

Der bliver således tale om en væsentligt bredere opgaveportefølje i forhold til det nuværende Kunstsekretariat og de øvrige institutioner i sammenlægningen.

Med denne sammenlægning bliver der bedre mulighed for at udnytte de faglige og administrative kvalifikationer i Kunstsekretariatet i samspil med de kunstfaglige og projektmæssige kvalifikationer i de internationale centre samt Internationalt Kultursekretariat. Sammenlægningen tilvejebringer ud over en faglig styrkelse også grundlag for at høste en række stor-driftsfordele på områder som it, personale, tilskudsadministration, informationsarbejde, internet mv.

4. Lovforslagets administrative, personalemæssige og økonomiske konsekvenser

Det er en del af den fælles forståelse mellem parterne båg den politiske aftale om den ny struktur for kunststøtten og den internationale kulturudveksling, at de økonomiske rammer for støtten til musik-, teater-, billedkunst- og litteraturformål fastsættes politisk. Det betyder, at der på finansloven afsættes øremærkede bevillinger til hvert af disse formål. På finansloven for 2003 er der afsat 168,6 mio. kr. til musik (inklusive bevillinger til musikskoler og rytmiske spillesteder), 54,2 mio. kr. til teater, 26,4 mio. kr. til billedkunst og 10,9 mio. kr. til litteratur. Hertil kommer bevillingen på 40 mio. kr. årligt i perioden 2003-2005, som er afsat til nye initiativer, der skal sikre øget kunstnerisk aktivitet og talentudvikling inden for Kunstrådets virkeområde.

Endvidere afsættes øremærkede bevillinger til international kulturudveksling. Bevillingen er øremærket til henholdsvis aktiviteter, der iværksættes under ansvar over for Kunstrådet, henholdsvis til aktiviteter, som iværksættes under ansvar over for styregruppen for international kulturudveksling. Kunststyrelsen får til opgave at foretage den operative opfølgning på begge typer af aktiviteter.

For 2003 udgør bevillingen til alle de ovennævnte formål i alt 335 mio. kr. (inklusive forventede tipsmidler).

Tilsvarende er der i 2003 i alt afsat 92,3 mio. kr. til Statens Kunstfonds rådighedssum og de livsvarige ydelser.

Kulturministeriet forventer endvidere at overføre administrationen af en række tilskudsordninger, som ikke kræver armslængdebeslutninger, til den nye Kunststyrelse. Der er hovedsagelig tale om midler, der hidtil har været administreret i Kulturministeriets departement og Kulturministeriets Medie- og Tilskudssekretariat. Sammen med tilskuddene til egnstatre og små storbyteatre, som hidtil er blevet administreret i Kunstsekretariatet, forventes Kunststyrelsen