

Gældende formulering

Lovforslaget

§ 12 d.

Tilsagn om tilskud efter denne lov kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt helt eller delvist, hvis ansøger har givet urigtige eller vildledende oplysninger, har forti-
et oplysninger, eller hvis betingelserne for tilskuddet, som disse er anført ved afgivelse af tilsagnet, ikke opfyldes.

§ 15.

Stk. 2. Kulturministeren kan give Statens Musikråd instruktioner vedrørende udøvelsen af de beføjelser, der er henlagt til Statens Musikråd.

§ 18.

Stk. 2. Ved fordeling af støtte efter stk. 1 skal Teaterrådet søge at tilgodese alle genrer inden for det professionelle teater, herunder det musikdramatiske område. Der skal lægges vægt på at fremme udviklingen af nye teaterformer og anden eksperimenterende virksomhed, og den geografiske spredning af aktiviteterne skal søges fremmet. En væsentlig del af støtten skal anvendes til støtte af teatervirksomhed, der henvender sig til børn og unge.

§ 19 a.

Teaterrådet følger udviklingen blandt egNSTeatrene og de små storbyteatre. Teaterrådet varetager administrationen af statens bevillinger til egNSTeatrene og de små storbyteatre og bistår kommuner, amtskommuner og teatre ved udarbejdelse af minimum 3-årige aftaler efter § 15, stk. 3, og § 16 b, stk. 3.

11. § 15, stk. 2, affattes således:

»*Stk. 2.* Kulturministeren kan give Kunstrådet instruktioner vedrørende udøvelsen af beføjelser, der er henlagt til Kunstrådet i henhold til denne lov.«

§ 16. I teaterloven, jf. lovbekendtgørelse nr. 91 af 7. februar 2000, som ændret ved lov nr. 444 af 31. maj 2000, og ved § 29 i lov nr. 145 af 25. marts 2002, foretages følgende ændringer:

1. Overalt i loven erstattes »Teaterrådet« med »Kunstrådet«:

2. § 18, stk. 2, affattes således:

»*Stk. 2.* Ved fordeling af støtte efter stk. 1 skal Kunstrådet søge at tilgodese alle genrer inden for det professionelle teater, herunder dans og musikdramatik. Der skal lægges vægt på at fremme udviklingen af nye teaterformer og anden eksperimenterende virksomhed, og den geografiske spredning af aktiviteterne skal søges fremmet. En væsentlig del af støtten skal anvendes til støtte til teatervirksomhed, der henvender sig til børn og unge.«

3. § 19 a affattes således:

»**§ 19 a.** Kunstrådet følger udviklingen blandt egNSTeatrene og de små storbyteatre. Kunstrådet bistår kommuner, amtskommuner og teatre ved udarbejdelsen af aftaler, der løber over minimum 3 år, jf. § 15, stk. 3, og § 16 b, stk. 3.«