

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

Formålet med lovforslaget er at ophæve ordningen med igangsætningsstipendier til yngre kunstnere. Lovforslaget rummer desuden en justering og ajourføring af Kunstfondens opgave med kunst i det offentlige rum og udsmykning af statens anlæg og bygninger.

Igangsætningsstipendier

Igangsætningsstipendier til yngre kunstnere blev vedtaget i 1997 med virkning fra finansåret 1998. Igangsætningsstipendierne havde til formål at sikre yngre, skabende kunstnere arbejdsro og mulighed for at hellige sig det kunstneriske arbejde ved at sikre deres indkomstforhold (jf. Folketingstidende 1997/98 sp. 1668-1674, 2367, 2534 (L65)).

Igangsætningsstipendiet er på 72.000 kr. (1997-tal) årligt i to år. Modtagere af igangsætningsstipendium må frit oppebære indtægter, som knytter sig til modtagerens kunstneriske arbejde. Anden lønindkomst over 60.000 kr. årligt medfører tilbagebetaling af det overstigende beløb.

Til forskel fra Kunstfondens øvrige støtteordninger til skabende kunstnere har igangsætningsordningen således knyttet en række betingelser til stipendiemodtagerens økonomiske situation. Ordningen har som følge heraf været vanskelig at administrere for såvel modtagere som for Statens Kunstfond. Der har desuden været en vigende tendens i antallet af ansøgere siden 1998.

Kunstfondens øvrige støtteordninger som fx 3-årige stipendier, arbejdslegater, rejselegater, præmieringer mv. til skabende kunstnere tildeles alene ud fra en vurdering af kvaliteten af den kunstneriske produktion og det kunstneriske talent. I forlængelse heraf er det klart, at der i lovgrundlaget for Kunstfonden fortsat vil være hjemmel til og mulighed for at prioritere yngre, skabende kunstnere, hvis de har det fornødne kunstneriske talent.

På finansloven for 2002 blev bevillingen til ordningen nultillet. Der er heller ikke på finansloven på 2003 afsat midler til ordningen.

Kunst i det offentlige rum

En del af Kunstfondens midler anvendes til afholdelse af udgifter til billedkunstnerisk udsmykning af statens bygninger og anlæg samt ydelse af tilskud til udsmykning af kommunale bygninger eller andre for offentligheden eller videre kredse tilgængelige bygninger og anlæg. De forskellige billedkunstneriske udsmykningsudvalg, der gennem årene har varetaget denne opgave har i stigende grad lagt vægt på at få udarbejdet billedkunstneriske værker af høj kunstnerisk værdi, som skabes til stedspecifikke sammenhænge – hvad enten det drejer sig om billedkunstneriske værker til arkitektoniske eller landskabelige rum. Betegnelsen udsmykning er derfor ikke længere i overensstemmelse med Kunstfondens fortolkning af udvalgets opgave og funktion og giver for potentielle ansøgere misforståelige associationer i retning af dekoration. Kunstfonden har derfor anbefalet ministeriet, at udvalget omdøbes til Statens Kunstfonds ”udvalg for kunst i det offentlige rum”.

Økonomiske konsekvenser for stat, amter og kommuner

Der er ingen økonomiske konsekvenser for stat, amter og kommuner.

Administrative konsekvenser for stat, amter og kommuner

Lovforslaget vil på sigt indebære en mindre administrativ lettelse i Statens Kunstfonds sekretariat (der overføres til Kunststyrelsen pr. 1. juli 2003), når ordningen ophører og de administrative byrder i forbindelse med administrationen af ordningen forsvinder. I en årrække fremover, særligt i perioden 2003-2006, vil der stadig være administration af tilsagn givet i 2001 samt af eventuelle efterfølgende sager om tilbagebetaling, orlov fra ordningen mv.

Økonomiske konsekvenser for erhvervslivet

Lovforslaget indebærer ingen økonomiske konsekvenser for erhvervslivet.