

Bet. o. lovf. vedr. virksomhedsskatteloven m.v.

bejder, og systemet med arbejdsløshedsforsikring fungerer dårligt i denne særlige økonomiske situation for kunstnere. I praksis bliver det tit svært at klare sig økonomisk, og derfor skal der være økonomiske støtteordninger for kunstnere i perioder, hvor de ikke producerer særlig meget, har få og løse ansættelsesforhold eller har svært ved at afsætte det, de producerer.

Enhedslisten ønsker, at kunstneren skal sikres gennem en social sikringsordning, hvis han eller hun ikke har en fast ansættelse. Det skyldes, at skabende kunstnere reelt ikke har mulighed for at være medlem af en a-kasse og derfra hente midler til deres overlevelse i perioder, hvor de ikke har nogen indtægter. Betingelsen for, at kunstnerne kan hæve penge i a-kassen, vil imidlertid som oftest være, at de i denne periode helt ophører med deres kunstneriske virksomhed, og denne situation skaber ikke blot en utryk og svær situation for mange kunstnere. Den bliver også en hindring for skabende udfoldelse, der kan komme samfundet til gode.

Vækstlaget blandt kunstnerne får meget dårlige vilkår, og mange talentfulde kunstnere presses ud af den kunstneriske udfoldelse. Det betyder, at de sociale og økonomiske problemer for mange kunstnere stadig er uløste, og derfor er der brug for en kulturpolitisk ordning, der baseres på såvel kunstfaglige som sociale hensyn. Men en skatteløsning vil Enhedslisten ikke støtte.

Et *andet mindretal* i udvalget (SF) indstiller lovforslaget til *vedtagelse* med de stillede ændringsforslag.

Tjóðveldisflokkurinn, Inuit Ataqatigiit og Simut var på tidspunktet for betænkningens afgivelse ikke repræsenteret med medlemmer i udvalget og havde dermed ikke adgang til at komme med indstillinger eller politiske udtalelser i betænkningen.

En oversigt over Folketingets sammensætning er optrykt i betænkningen.

#### 4. Ændringsforslag med bemærkninger

##### Ændringsforslag

Af *skatteministeren*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af RV og EL):

Til titlen

1) Titlen affattes således:

29 Udvalgenes betænkninger m.m. (undt. finans- og tillægsbev. lovforslag)

#### »Forslag

til

### Lov om ændring af virksomhedsskatteloven og andre skattelove

(Udligningsordning for kunstnere)«.

[Redaktionel ændring]

Af et *mindretal* (SF):

Til § 1

2) I det under *nr. 1* foreslåede § 22 d, *stk. 1, 5. pkt.*, ændres »et grundbeløb på 96.500 kr. (i 1987-niveau)« til: »et grundbeløb på 64.300 kr. (i 1987-niveau)«.

[Nedsættelse af grundbeløb]

Af *skatteministeren*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af RV og EL):

Ny paragraf

3) Efter § 3 indsættes som ny paragraf:

#### »§ 01

I lov om kommunal indkomstskat, jf. lovbeholdtændring nr. 770 af 13. oktober 1999, som ændret senest ved § 4 i lov nr. 145 af 25. marts 2002, foretages følgende ændring:

1. I § 16 b, *stk. 4*, indsættes efter »virksomhedsskattelovens § 22 b«: »og indkomstudligning efter virksomhedsskattelovens § 22 d.«

[Teknisk konsekvensændring vedrørende afregning med kommunerne]

#### Bemærkninger

Til nr. 1

Der er tale om en redaktionel ændring som følge af ændringsforslag nr. 3.

Til nr. 2

Med ændringsforslaget foreslås det at nedsætte grundbeløbet for, hvor stor den skattepligtige indkomst skal være efter foretagne henlæggelser. Det bemærkes, at et grundbeløb på 96.500 kr. (i 1987-niveau) i 2003 svarer til 150.000 kr., og et grundbeløb på 64.300 kr. (i 1987-niveau) i 2003 svarer til 100.000 kr.