

Bilag 2**Nogle af udvalgets spørgsmål til kulturministeren og dennes svar herpå**

Spørgsmål 78-80 og kulturministerens svar herpå er optrykt efter ønske fra S og DF.

Spørgsmål 83 og kulturministerens svar herpå er optrykt efter ønske fra EL.

Spørgsmål 78:

Ministeren bedes kommentere henvendelse af 28. november 2002 fra Brian Borst Hansen, Vojens, jf. L 19 – bilag 142.

Svar:

Brian Borst Hansen er bekymret for, at de nye regler i L 19 om beskyttelse af tekniske foranstaltninger, jf. forslag nr. 45, vil gøre ham til lovbruder, når han kopierer lovligt indkøbte cd'er til brug i bilen.

Som det fremgår af bemærkningerne til lovforslaget og mine tidligere svar til Kulturudvalget, er forslaget under nr. 45 fremsat for at gennemføre infosoc-direktivets bestemmelser om tekniske foranstaltninger.

Direktivet forpligter os til at forbyde omgåelse af tekniske kopispæringer, uanset om man er omfattet af undtagelsesbestemmelsen om kopiering til privat brug. Således vil det eksempelvis ikke være tilladt at omgå kopispæringer for at kopiere lovligt indkøbte cd'er til brug i bilen.

I direktivets præambelbetragtning nr. 52 er det imidlertid angivet, at medlemsstaterne bør fremme anvendelse af frivillige foranstaltninger, således at der kan ske kopiering til privat brug i et vist omfang. I Kulturudvalgets betænkning af 21. november 2002 over L 19 har udvalgets flertal – på baggrund af den nævnte betragtning – opfordret mig til at søge at fremme anvendelsen af frivillige foranstaltninger, der gør det muligt for privatpersoner at fremstille kopier til privat eller personlig brug, jf. ophavsretslovens § 12. Kopispæringer bør indrettes på en sådan måde, at de forhindrer eller begrænser ulovlig kopiering m.v., samtidig med at de muliggør lovlig brug i henhold til ophavsretslovens undtagelsesbestemmelser. Jeg vil naturligvis følge denne opfordring.

På nuværende tidspunkt er anvendelsen af tekniske kopispæringer ikke særlig udbredt. Et af de vigtigste områder er netop kopisikring af musik-cd'er. Pladeselskabet EMI er begyndt at indbygge kopisikringer i udgivelser på cd. Den pågældende kopisikring forhindrer, at der kan fremstilles en digital kopi, men forhindrer ikke forbrugeren i at fremstille en analog kopi eller i at foretage afspilning på almindelige cd-afspillere eller på computere. Det vil således fortsat være muligt lovligt at lave en analog kopi til brug i bilen.

Spørgsmål 79:

Ministeren bedes kommentere henvendelsen af 28. november 2002 fra Henrik Lund Kramshøj, Frederiksberg C, jf. L 19 – bilag 144.

Svar:

I henvendelsen kritiserer Henrik Lund Kramshøj de foreslåede regler om juridisk beskyttelse af tekniske foranstaltninger, idet han bl.a. anfører, at reglerne begrænser forskningen inden for kryptografi.

Som det fremgår af bemærkningerne til lovforslaget samt mine tidligere svar til Kulturudvalget, er de foreslåede regler om beskyttelse af tekniske foranstaltninger fremsat for at gennemføre infosoc-direktivets bestemmelser om tekniske foranstaltninger. Jeg har i et notat oversendt til Kulturudvalget den 4. november 2002 (L 19 - bilag 35) og i en lang række svar nærmere redegjort for indholdet og konsekvenserne af de foreslåede regler.

For så vidt angår spørgsmålet om forskning inden for kryptering skal jeg henvise til, at et flertal under 2. behandlingen af lovforslaget har vedtaget et ændringsforslag til § 75 c, således at det i et nyt stk. 6 præciseres, at de nye regler om tekniske foranstaltninger ikke er til hinder for forskning inden for kryptering. Denne præcisering er i overensstemmelse med infosoc-direktivets betragtning nr. 48, hvoraf det fremgår, at beskyttelsen af tekniske foranstaltninger »ikke er til hinder for forskningen inden for kryptering«.