

- Prioriteret restaureringsindsats på grundlag af bevaringsplanen. Bevaringsindsatsen vil tage udgangspunkt i de væsentligste filmhistoriske værker inden for henholdsvis spillefilm og kort- og dokumentarfilm.
- Styrket formidling på grundlag af bevaringsindsatsen og Filminstitutets filmhistoriske forskning – dels gennem Cinemateket dels ved hjælp af DVD-udgivelser af klassiske værker.

### **Ad 8. Effektevaluering**

#### Målsætning:

Inden udgangen af april 2006 skal Filminstituttet gennemføre en samlet opsamling af filmforligets effekter i perioden 2003-2005 samt de forventede effekter i 2006.