

*Spørgsmål nr. 4:*»Ad § 21.22.18. Rytmiske spillesteder

Hvad er forklaringen på den for underkonto 10. forventede udvikling i udgifterne fra 2002-2006?»

*Svar:*

Som et resultat af en prioritering foretaget af Musikrådet blev der i 2001 anvendt flere midler til regionale spillesteder og færre til honorarstøtte, end det oprindeligt var forudsat i finansloven for 2001. Baggrunden for denne prioritering var blandt andet, at der i kommuner og amter i ordningens første år viste sig at være en større vilje til at afsætte midler til regionale spillesteder end til at give tilsagn om honorarstøtte. Det statslige tilskud modsvarer det kommunale og amtskommunale. Der er pr. 1. januar 2002 18 regionale spillesteder, der alle har indgået 3-årige aftaler med Musikrådet.

I forbindelse med de foretagne besparelser på finansloven for 2002 valgte Musikrådet som et overordnet princip ved udmøntningen af besparelsen at fastholde de flerårige driftsaftaler, som er indgået med spillesteder, institutioner, ensembler mv. Dette har betydet, at hele besparelsen på hovedkontoen vedrørende rytmiske spillesteder er foretaget på underkontoen vedrørende honorarstøtteordningen. Det samme gør sig gældende for de efterfølgende år.

*Spørgsmål nr. 5:*»Ad § 21.81. Radio og tv

Der ønskes et notat om de juridiske bindinger vedrørende politisk besluttet anvendelse af Radiofondens midler.»

*Svar:*

Radiofonden blev nedlagt i 1996, jf. lov nr. 1208 af 27. december 1996 om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed og medieansvarsloven (Friere økonomiske rammer for DR og TV 2, networking mv.).

I henhold til radio- og fjernsynslovens § 61, stk. 1, fastsættes størrelsen af afgifterne for opstillede radio- og fjernsynsmodtagere for et eller flere år ad gangen af kulturministeren med tilslutning fra Folketingets Finansudvalg. Afgifterne opkræves af DR og fordeles efter ministerens nærmere bestemmelse til DR, TV 2 og eventuelle andre medierelaterede formål.

Regeringen indgik den 3. juni 2002 en mediepolitisk aftale med Dansk Folkeparti om mediepolitikken for 2002-2006. Det fremgår af medieaftalen, hvorledes licensmidlerne fordeles til henholdsvis DR, TV 2/DANMARK, de regionale TV 2-virksomheder samt til den på finansloven afsatte pulje til tilskud til ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer, jf. også Akt 206 af 14. august 2002.

I henhold til radio og fjernsynslovens § 14, stk. 1, fastsætter bestyrelsen for DR for hvert år budgettet for DR's virksomhed. Budgettet tilsendes kulturministeren og Folketinget til orientering. For så vidt angår TV 2 er det ligeledes henholdsvis bestyrelsen for den landsdækkende TV 2-virksomhed og bestyrelserne for de enkelte regionale TV 2-virksomheder, som fastsætter budgetterne, jf. lovens § 24, stk. 1, og, § 25, stk. 1.

Det fremgår af medieaftalen, at der skal indgås »public service-kontrakter« mellem regeringen og henholdsvis DR, TV 2/DANMARK og de regionale TV 2-virksomheder om udfyldelsen af public service-forpligtelserne i aftaleperioden. Det fremgår videre af aftalen, at public service-kontrakterne med DR og TV 2/DANMARK blandt andet vil indeholde bestemmelser om bidrag til dansk filmproduktion. Endelig fremgår det af aftalen, at der i forbindelse med fordelingen af licensprovenuet er taget højde for, at det er hensigten at fastsætte i public service-kontrakterne med DR og TV 2/DANMARK, at deres engagement i dansk filmproduktion skal øges fra de nuværende ca. 40 mio. kr. årligt for hvert foretagende til ca. 60 mio. kr. årligt.

Det er hensigten gennem en ændring af radio- og fjernsynsloven pr. 1. januar 2003 at skabe eks-plicit hjemmel til indgåelse af de ovennævnte public service-kontrakter, jf. § 13, stk. 2, § 23, stk. 2, og § 32, stk. 4, i det departementale udkast af 22. august 2002 til forslag til lov om radio- og fjernsynsvirksomhed.