

21.23. Teater

I henhold til LB 91 7/2 2000 herefter betegnet teaterloven ydes tilskud til dansk teater. (Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Det Danske Teater, børneteater, Landsdelsscenerne, Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab, Egnsteatre, Små Storbyteatre, teaterabonnementsordningen mv.) Tilskuddenes formål er at fremme teaterkunsten og teaterkulturen i Danmark.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.8	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)

Det Kongelige Teater og Kapel er Danmarks Nationalscene. Teatrets hovedopgaver er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret opfører også koncerter samt uddanner balletdansere og operasangere. Teatrets virksomhed reguleres af teaterloven samt de politiske fire-års rammeaftaler, der siden 1992 har dannet grundlag for teatrets økonomi.

Teatret ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

Teatrets rammer har hidtil været fastsat i de politiske fire-årige rammeaftaler, senest 2000-2003. For perioden 2004-2007 er der afsat 12 mio. kr. årligt som økonomisk ramme for en ny fireårig aftale. Aftalen, som nærmere vil definere krav til teatrets aktiviteter forventes indgået i løbet af efteråret 2003.

Der er indarbejdet en øget indtægtsbevilling, som modsvares af en tilsvarende udgiftsbevilling. Bevillingen vedrører indtægter fra alternative aktiviteter ved teatret, som også vil blive nærmere defineret gennem den kommende fireårsaftale.

Med Akt 31 1/11 2000 har Finansudvalget givet tilslutning til, at staten kan modtage en gave fra A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal bestående af et operahus på Dokøen i Københavns Inderhavn. Operahusets bygherre er A. P. Møller Fonden, som afholder alle udgifter i forbindelse med operahusets opførelse. Efter endt opførelse overdrages operahuset til staten, og i henhold til Akt 31 1/11 2000 øges statstilskuddet til Det Kongelige Teater fra dette tidspunkt med 100 mio. kr. årligt til drift af operahuset i forhold til teatrets tilskud uden et nyt operahus. Det forventes, at Det Kongelige Teater vil kunne opføre omkring 150 opera- og balletforestillinger årligt i operahuset. Tilskuddet til Det Kongelige Teater optages på finansloven i det finansår, hvor huset tages i brug.

Københavns Kommune har samtidig tilkendegivet at ville afsætte 40 mio. kr. årligt ved husets ibrugtagning til drift og aktiviteter af interesse for hovedstaden. Der er således indarbejdet 40 mio. kr. som indtægter i 2005, 2006 og 2007.

Åbningen af operahuset er siden gavens modtagelse rykket frem til januar 2005. Teatret vil i efteråret 2004 få overdraget operahuset og vil i 2004 have udgifter til drift af operahuset og produktion af forestillinger hertil. Teatrets bevilling er derfor forøget med 23,4 mio. kr. i 2004 og 25,0 mio. kr. i 2005 som følge af den forventede tidligere ibrugtagning. Teatrets indtægtsbevilling og udgiftsbevilling er ligeledes forøget med 9,4 mio. kr. i 2004, som afspejler Københavns Kommunes bidrag jf. ovenstående.