

6.	Balletskolerne.....	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1
7.	Operaakademiet.....	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8.	Marketing og planlægning.....	8	8	8	8	7	7	7	7	7	7
9.	Generel ledelse og administration.....	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10.	Bygningsmæssig drift 1).....	8	8	9	8	7	8	8	10	10	10
Indtægter											
1.	Skuespil i København.....	22	13	16	17	19	35	21	17	17	17
2.	Opera i København.....	41	49	41	47	41	37	42	49	48	48
3.	Ballet i København.....	27	28	29	31	27	25	30	27	29	29
4.	Koncerter i København.....	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2
5.	Turneer i provins og udlandet.....	8	7	12	3	11	2	6	5	5	5
	Billetsalg i alt.....	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
	Andel af billetsalg ialt af indtægter i ialt.....	71	74	69	65	67	72	73	57	58	58
6.	Sponsorer.....	12	11	14	14	17	15	7	5	5	5
7.	Øvrige indtægter.....	17	15	15	21	14	13	20	37	37	37
8.	Ekstrordinære indtægter.....	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-
	Indtægter i alt.....	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Bemærkninger:

Den særlige bevilling til operahuset på 100 mio. kr. påvirker aktivitetsniveauet for både opera, ballet og koncerter, da huset ud over opera vil blive benyttet til ballet og koncertvirksomhed.

ad 21. *Salg af varer og tjenesteydelser.* Der kan oppebæres indtægter fra bl.a. billetsalg, salg af markedsføringsrelaterede bøger, CD-plader, plakater o.lign.

ad 29. *Diverse driftsindtægter.* Der kan oppebæres indtægter bl.a. fra sponsorer.

21.23.07. Diverse tilskud til operaformål (tekstanm. 190) (Reservationsbev.)*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.12	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2002	2003	F	2005	2006	2007
Udgiftsbevilling	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6
10. Tilskud til Århus Sommeropera						
Udgift	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6
54. Tilskud til anden virksomhed ..	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6