

4.	Hjælpefunktioner .....	9,7	8,7	8,5	11,9	10,7	11,0	10,3	10,2	10,2	10,2
	I alt .....	36,7	32,4	31,5	33,2	31,9	32,1	33,8	33,3	33,3	31,9
Procentvis fordeling af ressourceforbrug:											
1.	Undervisning mv. ....	53	48	49	46	46	47	49	49	49	49
	Forskning/kunstnerisk virksomhed mv. ....	6	7	5	5	5	5	6	6	6	5
3.	Generel ledelse og administration.....	15	18	19	13	15	14	14	14	14	14
4.	Hjælpefunktioner .....	26	27	27	36	34	34	31	31	31	32

**Bemærkninger:**

Regnskabstallene 1998-1999 er korrigeret, så de svarer til bevillingsafregningerne, ligesom der er ændret i formålsfordelingen, så tallene svarer til fordelingen i virksomhedsregnskaberne.

*ad 16. Leje, vedligeholdelse og skatter.* Af kontoen afholdes bl.a. udgifter til husleje under SEA-ordningen.

*ad 21. Køb af varer og tjenesteydelser.* Rytmask Musikkonservatorium kan oppebære indtægter til udgivelse af læreres kunstneriske og pædagogiske udviklingsprojekter, såfremt projekterne er udarbejdet som led i ansættelsen på konservatoriet.

*ad 29. Diverse driftsindtægter.* Der kan optages indtægter fra egenbetaling på videreuddannelse.

**20. Workshopscenen**

Workshopscenen videreføres som led i den politiske flerårsaftale om Kulturministeriets uddannelser. Workshopscenen er et tilbud om samarbejdsprojekter for studerende ved kunstneriske uddannelser i hovedstadsområdet. Workshopscenen administreres af Rytmask Musikkonservatorium i samarbejde med rektorerne for de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner på Holmen (Den Danske Filmskole, Statens Teaterskole og Kunstakademiets Arkitektkskole). Til at koordinere, informere og formidle de studerendes initiativer er der ansat en leder af Workshopscenen.

**90. Indtægtsdækket virksomhed**

Virksomheden omfatter kursus- og efteruddannelsesvirksomhed, lokaleudlejning mv. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 20.000 kr., svarende til 5 pct. af den forventede omsætning.

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

**21.41.31. Statens Teaterskole (tekstanm. 189) (Driftsbev.)**

Statens Teaterskole har i henhold til L 289 27/4 1994 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner til opgave at uddanne skuespillere, instruktører og scenografer og at give uddannelse i andre fag inden for teaterområdet. Staten Teaterskole uddanner således også teaterteknikere og moderne dansekunstnere og -pædagoger. Endelig tilbyder Statens Teaterskoler fra og med 2003 efteruddannelse til en række faggrupper inden for teater- og dansebranchen.

Statens Teaterskole har indgået resultatkontrakt med Kulturministeriet om væsentlige målsætninger, resultatkrav og den økonomiske ramme for perioden 2003-2006. Kontrakten fastlægger Statens Teaterskoles bidrag til at realisere den politiske flerårsaftale om Kulturministeriets uddannelser i samme periode.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Teaterskoles opgaver og virksomhed på internetadressen: [www.teaterskolen.dk](http://www.teaterskolen.dk).