

Statens Arkiver oplyser, at der i forbindelse med opgørelse af besparelsernes udmøntning på formål bl.a. opereres med begrebet »Ledelse og administration«, og at der til dette begreb i opgørelsen, som fremgår af svar på spørgsmål nr. S 117, indgår tidsforbrug og dermed lønudgifter til chefer eller ledere samt tidsforbrug og lønudgifter vedr. regnskabsopgaver, personaleadministration, journalisering, telefonomstilling o. lign. opgaver.

Det bemærkes, at besparelser i den enkelte afdeling i Statens Arkiver ofte vil være kombineret med opgaveoverførsel til andre afdelinger. Således vil eksempelvis besparelser på ledelse og administration i Erhvervsarkivet blive kombineret med overførsel af disse opgaver til Landsarkivet for Nørrejylland.

Spm. nr. S 381

Til kulturministeren (24/10 02) af:

Louise Frevert (DF):

»Vil ministeren undersøge, hvorvidt det er rigtig, at Copy-Dan også opkræver ophavsretsafgift for kanaler, der har danske seere og lyttere som primær målgruppe, f.eks. Danmarks Radio og TV 2, selv om disse står inde for ophavsretten til alt, hvad de sender, og betaler de afgifter, de har pligt til ud af licensmidler og for TV2's vedkommende også reklameindtægter?«

Begrundelse

Medlemmer fra antenneforeninger betaler altså 2 gange, via licensen og via afgift til Copy-Dan. Husstande, som ser og hører de samme udsendelser fra apparater med egen antenne, eller som henter udsendelserne fra satellit via egen parabol, betaler ikke ophavsretsafgift til Copy-Dan.

Svar (29/10 02)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det følger af ophavsretsloven, at ophavsmanden har eneret til at råde over sit værk ved offentlig fremførelse, herunder ved udsendelse i radio eller fjernsyn. I ophavsretlig henseende sker der en offentlig fremførelse, både når et beskyttet

værk udsendes af et radio- eller fjernsynsforetagende, og når værket videreudsendes i et kabelanlæg. Dette gælder, uanset at værket videreudsendes samtidigt og uændret.

Der skal således ske rettighedsklarering – det vil i praksis sige betaling – for såvel den primære udsendelse af værket i radio og fjernsyn som for videreudsendelsen over kabelanlæg. I praksis opkræves vederlaget for kabelviderspredning af Copy-Dan, Kabel-TV, hos de enkelte kabelanlæg.

Danmarks Radio og TV 2 har alene erhvervet rettighederne til at udsende værkerne, mens pligten til at betale vederlag for den fornyede offentlige fremførelse, der finder sted, når udsendelserne videredistribueres i fællesantenneanlæg og kabelanlæg, påhviler ejeren af fællesantenne- og kabelanlægget.

Denne retsstilling er i overensstemmelse med Danmarks internationale forpligtelser efter Bernerkonventionen. Efter denne konvention er medlemslandene forpligtede til at give ophavs-mændene en eneret eller i alle tilfælde en ret til vederlag for så vidt angår videreudsendelse i kabelanlæg af radio- eller fjernsynsudsendte værker.

Spørgsmålet om at undtage nationale programmer fra det ophavsretlige krav om betaling for samtidig og uændret videreudsendelse i kabelanlæg har indgående været overvejet i forbindelse med revisionerne af ophavsretsloven i 1985 og 1996. Resultatet af overvejelserne blev, at disse programmer ikke bør være undtaget.

I bemærkningerne til ændringen af ophavsretsloven i 1985 udtaltes følgende (FT 1984-95, Tillæg A, sp. 2002):

»Efter Bernerkonventionen er der intet til hinder for at gennemføre en undtagelse for den nationale programspredning i forhold til *danske* ophavsmænd. Derimod vil det efter ministeriets opfattelse være vanskeligt foreneligt med Danmarks forpligtelser efter Bernerkonventionen art. 11 bis at bringe en sådan bestemmelse i anvendelse overfor rettighedshavere fra andre Bernerkonventionslande. En undtagelse for de nationale programmer vil derfor kunne udgøre en alvorlig belastning for det samarbejde mellem én fælles dansk opkrævningsinstitution for alle typer af rettigheder og udlandet, som efter kulturministeriets opfattelse må anses for en helt afgørende forudsætning for, at den af ministeriet ønskede forenkling af rettighedsclearingen praktisk kan komme i stand. Lovforslaget inde-