

hele den her proces, siden kulturministeren fremlagde sit medieoplæg.

Jeg vil godt spørge ministeren, om det ikke er helt naturligt, at en leder af et offentligt ejet selskab må forvente, at de vurderinger, som man kommer med af den ene eller den anden art, bør/skal hvile på et sagligt grundlag og på en ordentlig analyse frem for en politiseren i forhold til egne interesser og egen politisk indstilling til tingene. Er det ikke helt normalt, at man må forvente den praksis udøvet af ledere af institutter eller selskaber, som er offentligt ejet?

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Vi forventer fra regeringens side, ligesom ethvert anstændigt politisk flertal i Folketinget selvfølgelig også må forvente det, at offentlige ledere konstruktivt spiller med i den politiske proces, og at man ikke har en forudindtaget holdning til det, som et politisk flertal i Folketinget har besluttet skal ske.

Det er det, vi har været vidne til. Gang på gang har vi set eksempler på, at man fra dele af ledelsens side har advaret kraftigt mod noget, som et politisk flertal i Folketinget gerne vil have gennemført.

Vi har absolut tiltro til, at situationen fra nu af vil være konstruktiv. Efter mødet, som jeg havde med TV 2's formand og TV 2's administrerende direktør, fik vi afklaret mange ting, og nu vælger vi at se fremad.

Kl. 14.50

Loyalitet handler jo så i den forbindelse om, at man ikke direkte modarbejder statens, regeringens interesser. Og det, jeg kan konstatere, og som jeg også sagde i et svar på et spørgsmål fra hr. Jens Rohde tidligere, er, at der er mennesker i mediemiljøet, de potentielle købere, der er af TV 2, som siger, at de udtalelser, der har været, har været med til at tale prisen ned for TV 2 og besværliggjort processen. Det er jo ligesom ikke i samfundets interesse. Samfundet må jo have en interesse i at få mest muligt for TV 2 under de konditioner, der er. Regeringen har så også i den forbindelse sagt, at prisen ikke er afgørende. For det vigtigste for os er kvaliteten i TV 2.

Til det med den nye kunststøttestruktur må jeg sige, at der er mange forskellige definitioner af armslængdeprincippet. Regeringens udspil handlede jo netop om, at vi ville sætte kunstnere til at styre de her råd og nævn. Vi ville ikke overlade handlfriheden for det politiske system til nogle organisationer, der skulle bestemme det. Selvfølgelig ville vi ikke putte politikere ind i de

råd og nævn og udvalg, vi ville selvfølgelig sørge for, at det var folk, som vidste noget om det. Men det har ikke så meget at gøre med at styre, at vi ikke ville have, at nogle organisationer skulle have lov til at udpege deres egne folk og på den måde være med til at sætte nogle ting i stå.

Jeg synes, vi er landet på et meget, meget fornuftigt resultat, hvor regeringen selvfølgelig har lyttet til oppositionen, og derfor er det landet fornuftigt ved en god dialog.

Mette Frederiksen (S):

Når vi har bakket meget positivt op om udredningsarbejdet, selv om vi ikke er en del af medieforslagskredsen, er det jo lige præcis for at undgå en situation, hvor der tales ud fra laveste fællesnævner. For laveste fællesnævner på medieområdet har først og fremmest konsekvenser for dem, der for alvor er afhængige af medier, nemlig seere og lyttere i det her tilfælde. Derfor er udredningsarbejdet selvfølgelig ganske afgørende, det er nødvendigt for at få belyst både positive og negative konsekvenser af det, regeringen forestiller sig omkring TV 2's fremtid.

Men jeg bliver nødt til at spørge ministeren, om det på forhånd er bestemt, hvad udredningsarbejdet skal resultere i. For hvis ikke det er det, må de eksperter og fagligt kompetente mennesker, der er indhentet til et udredningsarbejde, være i deres gode ret at udtale sig, som de måtte mene, det er relevant.

Jens Rohde (V):

Jo, men man kunne også vende spørgsmålet om og sige: Vi har jo alle sammen bakket op om det udredningsarbejde, som kulturministeren har sat i gang. Men er det så netop ikke udtryk for laveste fællesnævner og udtryk for en forudindtaget holdning, at man i aviser og Ritzau og andre steder melder ud, at man på forhånd mener, at det her bliver en møgsendeflade? Er det ikke laveste fællesnævner?

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det kunne man sige meget om. Nu vælger jeg jo at se fremad.

Men jeg vil godt sige til fru Mette Frederiksen, at vi har tårnhøje ambitioner for det nye TV 2. Venstre, Det Konservative Folkeparti og Dansk Folkeparti, som har indgået en medieaftale, har sagt, at en fuldstændig klar forudsætning for hele denne her proces er, at vi får et