

gitale kulturarv. I udredningsarbejdet deltager de statslige kulturinstitutioner inden for ABM-området. Et af formålene med udredningerne er ifølge kommissoriet at belyse, hvilke muligheder der er for et øget samarbejde mellem arkiver, biblioteker og museer på kulturbevaringsområdet. I dette arbejde vil også udenlandske erfaringer blive inddraget.

- Præsentation af SPE-projektet (Statens Arkivers Intranet)
- Håndbog for medarbejdere ved SPE-projektet (maj 2002)
- Notat af 23. oktober 2001 om procedure for gennemførelse af SPE-opgaver
- Instruks for SPE-forberedelsesarbejdet (22. november 2001)
- Procedure for det SPE-forberedende arbejde på LAK (Landsarkivet for Sjælland) (18. januar 2002)
- Notat af 29. november 2000 om ansvars- og kompetenceforhold i forbindelse med det SPE-forberedende arbejde
- Kvalitetsniveauer for inddatering i DAISY (Dansk Arkivalie Informations System)

### Spm. nr. S 310

Til kulturministeren (18/10 02) af:

**Louise Frevert (DF):**

»Vil ministeren udlevere diverse forskrifter og/eller en eventuel kvalitetshåndbog, der måtte være udarbejdet i forbindelse med at sikre kvaliteten i det om- og nedpakkingsarbejde, der p.t. foregår i Rigsarkivet og Landsarkivet for Sjælland, således at man også med 100 pct. sikkerhed ved, hvad der er i kasserne?«

### Spm. nr. S 311

Til kulturministeren (18/10 02) af:

**Louise Frevert (DF):**

»Kan ministeren bekræfte, at der bl.a. i USA (Washington DC), i Australien (Sydney og Melbourne) og i Canada eksisterer velfungerende, moderne, nybyggede magasinløsninger placeret uden for bykernerne, hvor huslejen er lav, men administration og publikumsfaciliteter er placeret tæt på brugerne i byernes centre?«

### Svar (28/10 02)

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Rigsarkivet og Landsarkivet for Sjælland påbegyndte i 2001 et omfattende ompaknings- og etiketteringsarbejde som forberedelse til udflytning til en ny fælles arkivbygning, nemlig det såkaldte SPE-projekt (Stregkodning, Pakning, Etikettering).

Formålet er ikke at gennemføre en total nyregistrering af samlingerne, men derimod at sikre samlingernes fysiske bevaringstilstand, at tilvejebringe videst mulig elektronisk styring og kontrol med udflytningsprocessen og at digitalisere de historiske skabte oplysninger om arkivsamlinger.

Arbejdet falder i to faser. Forinden ompakning m.v. foretages en forberedelse, det såkaldte SPE-forberedende arbejde. Her identificeres og indtastes de grundlæggende oplysninger om arkivskaber, serienavn m.v. I selve SPE-arbejdet foretages derefter ompakning, indtastning af indholdsafgrænsning samt udskrivning og påklstring af stregkodede etiketter. Arbejdet i de to faser gennemføres i henhold til fastlagte kvalitetsstandarder og procedurer.

Der vedlægges som ønsket diverse forskifter m.v. (ikke optrykt her) til sikring af kvaliteten i SPE-projektet:

### Svar (28/10 02)

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Til brug for besvarelsen af spørgsmålet har Kulturministeriet indhentet en udtalelse fra Statens Arkiver, som har indhentet oplysninger om de nationale arkivinstitutioner i de tre nævnte lande, for Australiens vedkommende suppleret med oplysninger om delstatsarkivet i New South Wales.

Om de tre landes arkivløsninger kan herefter oplyses følgende.

#### USA

For så vidt angår det amerikanske nationalarkivs faciliteter i og omkring Washington, D.C., er der tale om tre institutioner, der hver for sig har såvel magasiner som læsesal.

Der er således ikke tale om en fjernmagasinløsning.