

omkostningerne ved at foretage udgravningsarbejdet?»

Begrundelse

I forbindelse med revisionen af museumsloven i 2001 blev der aftalt en omlægning af finansieringsprincipperne for den arkæologiske undersøgelsesvirksomhed, således at det som udgangspunkt er den anlægsansvarlige, der skal finansiere gennemførelsen af en eventuelt nødvendig arkæologisk undersøgelse.

Det blev i denne forbindelse fra Kulturministeriet oplyst, at kun ganske få bygherrer ville blive påvirket af ændringen, idet den danske undergrav var så gennemundersøgt, at kun et fåtal af bopladser eller lignende ville blive opdaget. Imidlertid har der efterfølgende vist sig en række sager, hvor bygherrer har måttet afholde temmelig store udgifter til arkæologiske udgravninger.

Derfor ser spørgeren gerne, at kulturministeren underretter spørgeren om, hvorvidt der mod forventning har været tale om en stigning i antallet af foretagne udgravninger efter revisionen af museumsloven.

Svar (26/8 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Med revisionen af museumsloven i 2001 blev finansieringsprincipperne for arkæologiske udgravninger i forbindelse med anlægsarbejder ændret, således at det som udgangspunkt er den anlægsansvarlige, der skal betale for udgravningerne. De ændrede finansieringsprincipper trådte i kraft 1. januar 2003.

Kulturarvsstyrelsen har oplyst, at der i finansåret 2001 blev foretaget ca. 695 arkæologiske udgravninger i forbindelse med jordarbejder og i 2002 ca. 730. I finansåret 2003 er der pr. 8. august foretaget eller planlagt udført 519 udgravninger.

Tallet for 2003 kan ikke umiddelbart sammenlignes med tallene for 2001 og 2002, da erfaringen har vist, at en del udgravninger ikke bliver

gennemført eller standses på et meget tidligt tidspunkt, hvis resultaterne viser sig at være for dårlige, eller fordi anlægsarbejdet ændres eller flyttes til andre arealer.

Spm. nr. S 4241

Til kulturministeren (8/8 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Kan ministeren oplyse om, og i givet fald i hvilket omfang, særlige lokale tiltag med henblik på at tilbyde publikum en udbygget abonnementsordning har betydet en udvikling af formidling, salg og generel teateraktivitet?«

Begrundelse

I forbindelse med den forestående teaterreform ønsker spørgeren oplyst, om der er erfaringer med, at man f.eks. på amtsplan har lavet særlige tiltag i forhold til en udbygget abonnementsordning, og om disse tiltag i givet fald har haft indflydelse på formidling, salg og teateraktivitet.

Spørgeren har oplysninger om, at Frederiksborg Amt eksempelvis skulle have foretaget sådanne tiltag.

Svar (26/8 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

I følge bestemmelserne om den landsdækkende abonnementsordning ydes statens tilskud som et fast kronebeløb pr. solgt billet i abonnement. Heraf fremgår også, at statens tilskud til den enkelte amtskommune maksimalt kan ligge på 50 pct. af det tilskud, som amtskommunen i alt har ydet til nedbringelsen af billetprisen. Som det fremgår af nedenstående opgørelser over de enkelte amters og statens bidrag til abonnementsordningen i sæson 2001/2002 ligger flere amters bidrag over det statslige niveau. Dette har været en generel tendens gennem flere år.