

58. The Advent Company: Æstetiske produkter til jul
 59. Birgit Østergaard Pedersen: Lysdesign
 60. Löwenstein: Vil bidrage med innovativt formsprog
 61. Mette Hvass: Arkitekt
 62. 3rd Party: Design management
 63. SmartHouse: Byggekoncept til at bygge boliger i ubenyttede arealer i København.
 64. Birgitte Munk: Tekstildesigner: www.humanindoor.dk
 65. Asger Stoubæk Poulsen: Mobil udstillingspavillon

Andet

66. Mad til Sanserne: Klaus Seidenfaden
 67. Atlantisk Havfiskeri: Carsten Jacobsen
 68. Kreative Blomster: www.kreativeblomster.dk
 69. Dansk Iværksætter Forening: Strategisk samarbejdspartner
 70. NyX – forum for kultur og erhverv: Strategisk samarbejdspartner

Spm. nr. S 4645

Til kulturministeren (3/9 03) af:

Mette Frederiksen (S):

»Vil ministeren redegøre for, hvor langt implementeringen af det tværministerielle mainstreamingprojekt er, hvori det beskrives, at projektets overordnede mål er, at køns- og ligestillingsperspektivet indgår naturligt og integreret i centrale dele af ministeriets kerneopgaver, herunder at ministerierne i deres arbejde er i stand til at se de ligestillingsmæssige udfordringer i samfundet inden for deres eget ressortområde?«

Svar (11/9 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det tværministerielle mainstreamingprojekt er en løbende proces og en løbende udfordring i Kulturministeriets daglige arbejde. Ministeriet er opmærksom på de ligestillingsmæssige aspekter generelt og tænker ligestilling ind i de sammenhænge, hvor det giver mening.

Et kerneområde er at tilgodese den kønsmæssige ligestilling ved besættelse af stillinger og beskikkelse af medlemmer til udvalg, råd og nævn o.l. inden for Kulturministeriets ressort-

område. Desuden indgår kønsmæssige aspekter som et naturligt element ved gennemførelse af undersøgelser og udarbejdelse af analyser mv.

Som er særligt indsatsområde har Kulturministeriet i 2002 i tæt samarbejde med idrættens organisationer og Institut for Idræt iværksat en undersøgelse, som skal afdække kvinders og mænds frivillige deltagelse og repræsentation i idrættens besluttede organer samt i idrætsorganisationernes administrative ledelse. Kortlægningen vil blive fulgt op af en spørgeskemaundersøgelse af kvindelige og mandlige ledere for at belyse årsagssammenhænge. Undersøgelsen vil blive præsenteret i delrapporter, hvor den første forventes at være færdig medio december 2003.

Spm. nr. S 4646

Til kulturministeren (3/9 03) af:

Mette Frederiksen (S):

»Vil ministeren give en redegørelse for perioden 1983-2003 vedrørende den førte indkøbspolitik på Louisiana, Statens Museum for Kunst, Nordjyllands Kunstmuseum, Esbjerg Kunstmuseum, Århus Kunstmuseum, Midtjællands Kunstmuseum og Arken, herunder for antal værker fordelt på køn, alderen på kunstneren på indkøbstidspunktet, samt prisen for værket?«

Svar (18/9 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Kulturministeriet er ikke i besiddelse af de ønskede oplysninger.

Jeg vil derfor bede Kulturarvsstyrelsen om at fremskaffe de nødvendige oplysninger om erhvervelser fra de nævnte museer og på baggrund heraf udarbejde en redegørelse.

Spm. nr. S 4647

Til kulturministeren (3/9 03) af:

Mette Frederiksen (S):

»Vil ministeren give en redegørelse for perioden 1983-2003 for Kunstfondens uddeling af livsva-