

bige svar er optaget i Folketingstidende 2002-03, forhandlingerne side 11452, lød således:

Til kulturministeren (4/9 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Hvor stor en andel af børneteatrene har i årenes løb fået refusion set i forhold til antallet af børneteatre i alt?«

Supplerende svar (13/10 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Som opfølgning på mit foreløbige svar på spørgsmålet om andelen af børneteatre, der har modtaget midler fra refusionsordningen, sender jeg her en oversigt over andelen af refusionsgodkendte børneteatre i forhold til antallet af børneteatre.

Nedenstående oversigt omfatter sæsonerne: 1998/99, 1999/00, 2000/01, 2001/02 og 2002/03.

sæson	Børneteatre i alt	Refusionsgodkendte Teatre	Afslag på refusionsgodkendelse	Andel:
1998/99	130	99	31	76%
1990/00	99	79	20	80%
2000/01	112	84	28	75%
2001/02	107	76	31	71%
2002/03	160	134	26	84%

Oversigten er udarbejdet af Kunststyrelsen, som oplyser, at denne oversigt alene forholder sig til teatre, der har børneteater som hovedformål og som har søgt om refusionsgodkendelse. Oversigten omfatter ikke de ustøttede børneteatre, der ikke har ansøgt om refusionsgodkendelse.

klassiske og moderne – som Danmarks Radio TV i kraft af deres Public Service-forpligtelse har udsendt i årene 1999-2003 fordelt på udenlandske og danske stykker?«

Supplerende svar (29/9 03)

Kulturministeren (Henriette Kjær, fg.):

Som det fremgår af mit foreløbige svar af 17. september 2003 på det stillede spørgsmål, har jeg anmodet DR om bidrag til besvarelsen af spørgsmålet. DR har oplyst følgende:

» Nedenstående liste omfatter balletopførelser og programmer med balletens personligheder. Listen omfatter *ikke* genudsendelser, uddrag og reportager fra balletter omtalt i nyheds- og aktualitetsprogrammer eller kulturprogrammer som »Kulturfredag« og VIVA. (udsendelserne er angivet med dato og seertal i 1000, og hvor muligt med koreograf)

Ad spm. nr. S 4721

Fra kulturministeren er modtaget supplerende besvarelse af et af Louise Frevert stillet spørgsmål. Spørgsmålet, der sammen med det foreløbige svar er optaget i Folketingstidende 2002-03, forhandlingerne side 11452, lød således:

Til kulturministeren (8/9 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Kan ministeren oplyse relevante data herunder titel og koreograf til samtlige de balletter – både